

А. В. ВОЗНЕСЕНСКИЙ, А. А. САВЕЛЬЕВ

Археографическая экспедиция на Северную Двину 1987 г.

В июле 1987 г. состоялась очередная совместная экспедиция Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР и Ленинградского государственного университета, продолжившая археографическое исследование селений, расположенных на берегах Северной Двины. В состав экспедиции входили аспирантка ИРЛИ Н. В. Шухтина, сотрудники Отдела редких книг и рукописей Научной библиотеки ЛГУ А. В. Вознесенский и А. А. Савельев, студентки филологического факультета А. С. Бадлак, О. Я. Карманова, О. Ю. Клокова и выпускник ЛГУ С. В. Федоров. Работа экспедиции проходила в местах, ставших традиционными для полевой археографии.¹ В 1987 г. еще раз были обследованы кусты деревень, находящихся на территории Виноградовского и Верхнетоемского районов Архангельской области: Топса, Борок и Нижняя Тойма; предприняты контрольные выезды в Рочегду и Пучугу. Экспедиция 1987 г. продолжила многолетнюю работу с уже известными хранителями книжных собраний, в то же время проводился и сплошной обход отдельных деревень.

В первые дни работы участники экспедиции обследовали деревни Топецкого сельсовета. Здесь были сделаны и первые находки. Так, в д. Точиловщина Р. А. Заколупина передала рукописный Златоуст постный с добавлениями первой четверти XVII в. (№ 694). Книга, ранее принадлежавшая А. И. Заколупиной, хранилась в заколоченном доме на окраине деревни. При обследовании этого дома на повети, среди старых газет и мусора были найдены еще несколько рукописных тетрадей: сборник заговоров начала XIX в. с заговорами на бессонницу, от порчи, огорова, молитвой архангелу Михаилу; сборник духовных стихов 70—80-х гг. XIX в., содержащий плач и молитву Иоасафа царевича, плач Иосифа Прекрасного, стих о человеческом житии; сборник пастушеских заговоров и фрагмент Канона кресту начала XX в. (№ 696, 699, 707, 705). От жительницы д. Гуликовщина Н. С. Вилочевой была получена одна из книг ее матери Марии Аристовны — редкое старопечатное издание Псалтыри (Вильно, 1796).

Об интересном факте, который прекрасно характеризует особое отношение к книге, до настоящего времени сохраняющееся на берегах Северной Двины, рассказала А. Ф. Зыкова. Несколько лет назад Александра Федоровна отправилась в Архангельск только затем, чтобы вложить в местную церковь принадлежащее ей печатное Евангелие, так как, по ее словам, «книга не должна лежать без дела». Очевидно, руководствуясь сходными побуждениями, житель д. Терентьевская Л. С. Сысоев принес нам и подарил «для науки» «Катехизис» Лаврентия Зизания (Гродно, 1787) с интересной записью на первом листе: «Сия книга, называемая Катихизис, как напечатанная в типографии Гроденской к употреблению

¹ Отчеты об археографических экспедициях на Северную Двину см. в следующих томах ТОДРЛ: 27—29, 31—34, 36, 37, 39, 40.

допущена быть не может. Симбирской духовной консистории протоиерей Николай Воронцов. 4 февраля 1854 года».

В Борецком сельсовете, где продолжилась работа экспедиции, вопреки ожиданиям удалось найти только одну рукопись — старообрядческий полемический сборник конца XIX в. (№ 700). Ее передал Древлехранилищу местный краевед Н. И. Сенчуков. Книга была изъята им у заезжих «любителей старины».

Немногом лучше обстояло дело и при обследовании деревень Нижнетомского сельсовета. В д. Березник Анастасия Григорьевна, сестра хорошо известной ленинградским археографам Анны Григорьевны Третьяковой, подарила рукописный Устав о христианском житии 30—40-х гг. XIX в. (№ 697); жительница той же деревни В. В. Пакулина передала участникам экспедиции две рукописные тетради конца XIX в.: Ирмосы и степенны на 8 гласов и фрагмент Последования утрени (№ 701, 702). От Н. А. Третьяковой (д. Глинки) и А. Ф. Бакиной (д. Наволоцкая) было получено в дар несколько старопечатных старообрядческих изданий XVIII—XIX вв.

Контрольные однодневные выезды в Пучугу и Красноборск, к сожалению, не дали ожидаемых результатов. В пос. Рочегда руководитель экспедиции Н. В. Шухтина побывала у А. Е. Олифиной, неоднократно помогавшей работе наших предшественников. На этот раз Агриппина Егоровна подарила Древлехранилищу три рукописи XIX—начала XX вв.: Слово Елифания Кипрского о человеческих добродетелях, Стихиры акафисту богородицы (глас 6) и рисунок Голгофского креста (№ 698, 706, 703).

Таким образом, самой древней находкой северодвинской экспедиции 1987 г. стал уже упомянутый выше Златоуст постный первой четверти XVII в., содержащий списки двух апокрифов: Жития Макария Римского (редакция, отличная от опубликованной Н. С. Тихонравовым²) и Никодимова евангелия.

Две другие книги из числа наших находок пополняют представление о местной рукописной традиции. Это Устав о христианском житии 30—40-х гг. XIX в. с владельческой записью В. И. Третьякова, частично реставрированный в начале XX в. этим известным северодвинским книжником, и старообрядческий полемический сборник, переписанный в конце XIX в. «иноком Козьмой» — Максимом Матвеевичем Останиным.³ Сборник содержит «Изъявление о крещении по новопечатным книгам» Семена Денисова, «Вопросо-ответы о ересь в православной церкви», выписки из Кормчей.

Среди найденных старопечатных книг старейшая — московское издание Ефрема Сирина и Аввы Дорофея 1652 г. Наш экземпляр содержит только часть этого издательского конволюта — поучения Ефрема Сирина — с рядом рукописных вставок в переплете работы северодвинского мастера Ивана Семеновича Точилова. Это еще один пример того, как фрагмент издания или часть издательского конволюта могли быть использованы как отдельные книги, функционировать вне полного издания.

С берегов Северной Двины в этом году были привезены и два редких старопечатных издания Псалтыри. Первое из них — старообрядческое издание (Вильно, 1796), два известных экземпляра которого хранятся в ГБЛ.⁴ Как известно, издания Псалтыри с виленским выходом 90-х гг. XVIII в. на самом деле были напечатаны в анонимной старообрядческой типографии начала XIX в. Привезенное в этом году издание, отсутство-

² Памятники отреченной русской литературы / Собр. и изд. Н. Тихонравовым. М., 1863. Т. 2. С. 55—77.

³ О В. И. Третьякове и М. М. Останине см.: Б у д а р а г и н В. П. Северодвинская рукописная традиция и ее представители // ТОДРЛ. Л., 1979. Т. 33. С. 403, 404.

⁴ Книга Белоруссии. 1517—1917: Сводный каталог / Сост. Г. Я. Голенченко и др. Минск, 1986. С. 184 (№ 370).

вавшее ранее в ленинградских библиотеках, судя по бумаге, также вышло после 1803 г. Интересно, что уже в 1813 г. книга принадлежала северодвинскому крестьянину-старообрядцу, записывавшему на полях Псалтыри даты начала «двиносплава».

Второе привезенное нами издание Псалтыри — синодальное (М., 1762, VII), экземпляры которого имеются только в ГИМ и БАН.⁵ Вновь найденный экземпляр в отличие от уже известных более полный, так как только в нем встречаем гравюру на меди с изображением царя Давида, с подписью «ученика Семена Назарова»; в подписи указан и год ее исполнения — 1762. Эта гравюра упомянута в числе других листов Семена Назарова в «Подробном словаре русских гравюров XVI—XIX века», составленном Д. А. Ровинским, с пометой составителя: «Чрезвычайная гадость».⁶ Для нас, однако, важна не эстетическая ее ценность, а то, что экземпляр, поступивший в Научную библиотеку ЛГУ, во-первых, предоставляет новые сведения о полноте данного издания в целом, во-вторых, позволяет атрибутировать эту гравюру, известную Д. А. Ровинскому в виде вырванного из книги листа, конкретному изданию Псалтыри. Вместе с тем приведенный пример еще раз подтверждает необходимость приобретения археографическими экспедициями не только старообрядческих, но и (ввиду их редкости) синодальных изданий XVIII в.

Скромные по сравнению с результатами предыдущих экспедиций находки этого года — 14 рукописей XVII—XX вв. и 10 книг кирилловской печати — не позволяют, однако, говорить об оскудении книжных богатств Северной Двины. Книги и рукописи здесь, безусловно, есть, и археографическое обследование этого района должно быть продолжено.

Ниже публикуется описание привезенных рукописей, выполненное В. П. Будагайным.

1 (694). * **Златоуст с добавлениями**, XVII в. (1-я четв.), в 4-ку, 395 л., полуустав трех почерков, переплет не сохранился. На л. 4 скорописная помета XVII в. «Кондрата». В оформлении текста использована киноварь. Есть своя тетрадная пагинация. Начало не сохранилось. Добавлены апокрифические Житие Макария Римского и Никодимово евангелие.

2 (695). **Паренесис Ефрема Сирина** (конволют), 1652 г.—XIX в. (30—40-е гг.), в лист, 357 л., печатный шрифт и полуустав, переплет — доски в тисненой коже с двумя бронзовыми орнаментированными застешками. Переплет работы И. С. Точилова.

3 (696). **Сборник заговоров**, XIX в. (нач.), в 8-ку, 7 л., скоропись, без обложки. Начало и конец сборника не сохранились. Содержит заговоры от порчи, грыжи, оговора, на бессонницу, молитву архангелу Михаилу.

4 (697). **Устав о христианском житии**, XIX в. (30—40-е гг.), в 8-ку, 175 л., полуустав, переплет — доски в тисненой коже со следами одной застешки. Листы 2—3 об., 173—175 реставрированы В. И. Третьяковым в начале XX в. На л. 1 и 175 об. карандашные пометы и владельческая запись В. И. Третьякова (?).

5 (698). **Слово Епифания Кипрского о человеческих добродетелях** (выписки), XIX в. (40-е гг.), в малую 8-ку, 2 л.

6 (699). **Сборник духовных стихов**, XIX в. (70—80-е гг.), в 8-ку, 20 л., полуустав, без обложки. На л. 20 об. помета Григория Ивановича Заколушина. На л. 20 изображение Голгофского креста, выполненное писцом

⁵ Сводный каталог русской книги кирилловской печати XVIII века / Сост. А. С. Зёрнова, Т. Н. Каменева. М., 1968. С. 214 (№ 611).

⁶ Подробный словарь русских гравюров XVI—XIX веков / Сост. Д. А. Ровинский. СПб., 1895. Стлб. 464.

* Цифра в скобках — шифр рукописи Северодвинского собрания Древлехранилища им. В. И. Малышева.

рукописи, им же выполнены заставка на л. 1 и концовки на л. 5, 8, 15 об. Содержит стихи о человеческом житии, Плач Иоасафа царевича, Плач Иосифа Прекрасного, молитву Иоасафа царевича.

7 (700). **Сборник полемический**, XIX в. (конец), в 4-ку, 282 л., полуустав и скоропись, переплет — доски в тисненой коже с двумя медными застежками. Писец М. М. Останин. Содержит вопросы-ответы (числом 15) о ересях в православной церкви, вопросо-ответ о приходящих от великороссийской церкви (ответ состоит из 78 статей), «Изъявление» Семена Денисова о крещении по новопечатным книгам, выписку из Кормчей о шести вселенских соборах (с изложением на поле л. 273 об. данных о начале издания Кормчей патриархом Иосифом в 1650 г. и завершении патриархом Никоном в 1653 г.).

8 (701). **Ирмосы и степенны на 8 гласов**, XIX в. (конец), в 4-ку, 27 л., полуустав, в картонной обложке.

9 (702). **Последование утрени** (фрагмент), XIX в. (конец), в 8-ку, 8 л., полуустав, без обложки. На л. 8 об. молитва и набросок человеческой фигуры (карандашом).

10 (703). **Голгофский крест** (рисунок), XIX в. (конец), в лист, 1 л., полуустав. Скорописная «проба пера» некоего Колотки(на). На обороте листа расшифровка буквенной орнаментики креста.

11 (704). **Чин погребения мирян** (фрагмент), XIX в. (конец), в 8-ку, 1 л., полуустав. Заставка выполнена в красках.

12 (705). **Канон кресту** (фрагмент), XX в. (нач.), в 8-ку, 2 л., полуустав.

13 (706). **Стихиры акафисту Богородицы** (глас 6), XX в. (нач.), в 8-ку, 2 л., полуустав. Текст заключен в рамку.

14 (707). **Заговоры пастушеские**, XX в. (1-я четв.), в 4-ку, 4 л., карандашная скоропись, без обложки. Начало и конец рукописи не сохранились.