

ПО РУКОПИСНЫМ СОБРАНИЯМ

(Печатается под наблюдением В. П. Бударagina)

А. Г. БОБРОВ

Экспедиция на Северную Двину 1988 г.

В июле 1988 г. состоялась очередная совместная археографическая экспедиция ИРЛИ (Пушкинский Дом) АН СССР и ЛГУ на Северную Двину.¹ Эта экспедиция была уже 29-й по счету поездкой за рукописями на Двину начиная с 1960 г.² За эти годы было привезено в Древлехранилище Пушкинского Дома более тысячи рукописных книг, вошедших в Северодвинское (далее — Сдв.) и Красноборское собрания и в коллекцию В. М. Амосова—А. Ф. Богдановой.

На этот раз мы работали в Виноградовском районе Архангельской области — в его райцентре Двинском Березнике, а также в селах Борок и Топса, в прошлом крупных старообрядческих центрах, открытых для археографов Т. Ф. Волковой и Н. Н. Литвиновой в 1970 г.³ Несмотря на то что из Борка и Топсы было привезено в Древлехранилище уже более 500 рукописных книг, экспедиции под руководством В. П. Бударagina (1986 г.) и Н. В. Шухтиной (1987 г.) показали, что археографический потенциал района далеко не исчерпан.

Необходимость многократного обследования «книжных» районов нашла подтверждение уже в самом начале экспедиции. В Дв. Березнике мы встретились с В. В. Семаковым. Это имя уже около 15 лет известно археографам, с тех пор когда старушки в Топсе рассказывали о молодом человеке, несколько раз приезжавшем к ним и обменивавшимся или получавшем в дар от них рукописные и старопечатные книги. Тогда же к нему приехал В. П. Бударagina, но В. В. Семаков как раз служил в армии. В последующие годы Виктора Васильевича ни разу не удавалось застать дома. На этот раз, наконец, повезло, и владелец разрешил нам посмотреть его книги. Оказалось, что Виктор Васильевич сам интересуется историей, хорошо разбирается в содержании собранных им книг. Коллекция В. В. Семакова состояла из 8 рукописных и 31 старопечатной книги. Из старопечатных книг наибольший интерес представляет Апостол (М., Тип. Ивана Андроникова Невежина, 1606). Все старопечатные книги Виктор Васильевич решил пока оставить у себя, а все рукописные передал в дар Древлехранилищу. Среди них следует особо отметить Минею служебную (октябрь) начала XVII в. (на бумаге 1600 и 1601 гг.); «Просветитель» Иосифа Волоцкого в списке 30-х гг. XVII в. (Соловецкий извод первой редакции, по Я. С. Лурье); Хождение Трифона Коробейникова в списке 40-х гг. XVIII в.; Сборную рукопись XVII—XIX вв., содержащую Житие Алексея человека Божия, Видение игумена Козьмы, Повесть об Удоне, епи-

¹ В состав экспедиции кроме автора статьи входили аспирантка филологического факультета ЛГУ И. В. Сесекина, выпускница того же факультета Л. А. Валькова и студентки Т. И. Афанасьева, О. С. Стафеева и Т. В. Философова.

² Отчеты о предыдущих экспедициях на Северную Двину см. в 18, 25—37, 39—41, 43, 44 гг. ТОДРЛ.

³ Волкова Т. Ф., Литвинова Н. Н., Рождественская М. В. Археографические разыскания на Ваге и Северной Двине // ТОДРЛ. Л., 1972. Т. 27. С. 431—436.

скопе Магдебургском, Слово о сошествии Иоанна Предтечи в ад и другие сочинения; Канонник 2-й четверти XVIII в., включающий Службу Макарию Желтоводскому, а также обширное анонимное старообрядческое сочинение в списке 10-х гг. XIX в.

После столь удачного начала мы переехали в Борок, где и обосновались в интернате в д. Задориха на две с лишним недели. Одновременно с нами здесь работала экспедиция ЛО Института этнографии АН СССР (руководитель А. Е. Финченко).

Сотрудничество получилось на редкость удачным. Обследуя по роду своей работы чердаки и поветы, а также «выморочные» дома, этнографы обнаружили для нас несколько печатных изданий и рукописных книг, а также семейный архив Истоминых. Мы тоже по мере сил старались помочь нашим коллегам из Института этнографии.

До коллективизации в Борке, по словам старожилов, было 5 старообрядческих моленных, в 1970 г. — около 10 старообрядческих семей,⁴ а теперь остались только 3 старушки-старообрядки, последние носительницы живой старинной книжной культуры. У нас сложились хорошие отношения с Е. М. Колодкиной, Е. Ф. и А. И. Фалилевыми, и именно от них получена значительная часть борецких находок экспедиции. Среди этих рукописей следует упомянуть Житие Андрея Юродивого в списке 80-х гг. XVIII в., Синодик старообрядческий письма Палады Матвеевны Амосовой, прославившейся своими росписями прялок, а также две рукописи, переписанные, как определил по почерку В. П. Бударагин, Максимом Матвеевичем Останиным, известным борецким книжником конца XIX—начала XX в.⁵ Одна из его рукописей — Сборник старообрядческий 1910-х гг. — содержит сочинение Андрея Денисова «О винах свойственных», Послание 1801 г. инока Анбургской пустыни Иосифа Алексею Яковлевичу об уставных спорах, рассказ об измене старообрядчеству в 1855 г. Никиты Семенова и другие сочинения. Из других находок в Борке надо отметить Сборник служебный 80—90-х гг. XVII в., который подарила нам племянница известной старообрядки (ныне покойной) Т. Д. Тюлюбаевой. Несмотря на многолетнюю в этих местах работу с применением подомного обхода, некоторые адреса владельцев книг ранее все же были нам неизвестны. Так, Е. И. Пирогов передал нам помимо старопечатных книг толстую рукопись — старообрядческий полемический сборник начала XIX в. Всего в Борке было обнаружено 28 рукописных книг.

Особо следует сказать об архивных материалах, найденных в Борке. В первую очередь это крестьянские архивы Истоминых и Задоринных. Оба они обнаружены в «выморочных» домах, куда удалось попасть благодаря любезности и помощи председателя сельсовета.

Архив Истоминых из д. Скобели насчитывает более четырехсот писем за 1884—1970 гг. и около ста документов за 1860—1964 гг. Перед нами проходит вся история крестьянской семьи за целый век — от деда Макара Афанасьевича Истомина, его детей Андрея, Анны и Якова и до внуков — детей Якова — Александры и Николая. В письмах затрагивается самый разнообразный круг тем. В архиве есть письма о службе в царской армии, о пребывании на фронте во время первой мировой войны, повествующие о волнениях и беспорядках в столице в 1905—1906 гг., о февральской революции, письма с фронта Великой Отечественной войны и т. д. Интересные сведения содержатся в письмах мужа Анны Макаровны Павла Проккопьевича Истомина из Архангельска, где он жил на заработках, домой. Так, в письме от 7 июня 1906 г. описывается забастовка: «Здесь в Архангельске все рабочие бастовали всех сословий: лесопильных заводов, по-

⁴ Там же. С. 433.

⁵ Б у д а р а г и н В. П. Северодвинская рукописная традиция и ее представители: (По материалам Древлехранилища Пушкинского Дома) // ТОДРЛ. Л., 1979. Т. 33. С. 403.

грузчики, плотники, извозчики, пекаря, сапожники, маляры и проч. и все получили улучшение своей жизни. Последняя забастовка была солоомбальских женщин, которые просили, чтобы казенные винные лавки, а также другие спиртные торговли были закрыты в воскресенье и праздничные дни, были закрыты весь день, в субботу чтобы закрывались в 12 часов дня и в понедельник открывались в 2 часа дня, чтобы ихним мужьям некогда было пропить денег, и те свое требование получили сполна. Теперь в праздники вся торговля закрыта, лабазы и все лавки» (Сдв., № 717, л. 56 об.—57).

В другом письме, от 17 марта 1918 г., он предупреждает жену о готовящейся продразверстке: «Еще пишу, что здесь ходят слухи, что у нас в деревне хотят реквизировать весь лишний хлеб, а также и все продукты: масло, картошку, лук, мясо, то есть лишнее все отобрать. Оставят только на семена и самую малую норму для прокормления. Но насколько это верно, сказать не могу. Но все же надо принять какие-нибудь меры, чтобы хотя часть хлеба сохранить. Но только если скрывать, то надо в разных местах. Также будут делать обыск и отбирать деньги в звонкой монете, то есть серебро и золото, а бумажных денег отбирать не будут» (Сдв., № 718, л. 122 об.—123).

Среди документов из архива Истоминых особо интересны бумаги архива верхнеборецких сельских старост за 1892—1910 гг. (старостой был Макар Афанасьевич), а также записная книжка Андрея Макаровича в бытность его на военной службе в начале XX в.

Истомины были «книжными» людьми. Среди их бумаг сохранились 6 рукописных книг, в том числе Святцы лицевые пучужского письма конца XIX в., 2 списка Азбуки, Сон Богородицы 1891 г., Отпусты и Служба пасхальная в списках 20-х гг. XIX в., Служба Николаю Чудотворцу в списке начала XX в.

Семейный архив Задориных из соседней д. Задориха также охватывает отрезок времени почти в целое столетие (с конца XIX в. по вторую половину нашего века) — от бабушки Ирины Емельяновны Задориной, едетей Анны, Степана и Ивана до вдовы Ивана Тимофеевича Александры Ивановны Задориной, которая уже старушкой заблудилась в лесу. Архив Задориных содержит около 100 писем и документов. Все эти рукописи были буквально открыты на чердаке дома Задориных (который использовался как интернат) во всяком сгнившем тряпье и мусоре. Закономерно, что в письмах архива Задориных есть упоминания об Истоминых, а в архиве Истоминых упоминаются Задорины.

По письмам и документам Задориных прослеживается вся история семьи. Так, например, один из братьев Задориных — Степан — плавал до революции на капитаном на речных судах по Двине, был членом акционерного общества «Вальдхоф», вел торговые дела. Он перестает упоминаться в переписке с середины 20-х гг. XX в. Его брат Иван Тимофеевич был красным партизаном в гражданскую войну, а в 1938 г. был репрессирован. Сохранилось его письмо жене из лагеря, где он, в частности, пишет: «Оля, мне приходится жить в лагерях незачто, меня в Березнике допрашивал наш милиционер Иван Михайлович и предъявил мне, что 1) я читал газету и осмеивал выборы в Верховный Совет, 2) изъявлял жалость к врагам народа, 3) пел песни и частушки против власти на твоих именинах, 4) говорил, что коммунисты дом отнимают, 5) не был на лесозаготовках, 6) сурьезно относился к членам сель. совета. Вот, Оля, что мне и предъявляют, вот что наплетено, за что мне приходится страдать, все это на меня наврали, нашлись злые люди и наврали на меня» (Сдв., № 745, л. 21).

Еще совсем маленький архив за 1923—1941 гг. был получен от М. Н. Шукшиной (6 документов, 1 ед. хр.). Он, в частности, включает «поселенный список» д. Островок в 1923 г., где жили тогда 24 хозяина и 126 едсков.

В отдельную единицу хранения при описании были выделены картографические материалы (2 плана на устройство деревень 1854 и 1855 гг. из архива Истоминых и 2 плана выкупленных из общины земельных участков 1882 и 1883 гг., подаренные почетным гражданином Виноградовского района, бывшим директором борецкой школы Н. И. Сечуковым). Эти документы показывают начало размывания крестьянской общины задолго до столыпинских реформ.

Последние дни работы экспедиции прошли в Топецком сельсовете. Здесь остались только 2 старообрядки, у одной из которых имеется несколько изданий конца XVIII—начала XX в. Всего в Топсе была обнаружена одна рукопись — Азбука последней четверти XIX в. — и несколько старопечатных изданий, в том числе самая древняя книга, найденная экспедицией этого года. Это Триодь постная, издание Андроника Тимофеева Невежи (М., 1589). Впервые археографы узнали об этой книге и увидели ее в 1978 г.,⁶ и вот 10 лет спустя владельцы решились расстаться с ней.

Всего мы привезли 37 старопечатных книг, из которых одна датируется XVI в. и четыре — XVII в. (Октоих Никиты Фофанова 1618 г., Псалтырь 1625 г., Требник 1639 г.; еще один фрагмент — около 40 листов — оказался уникальным изданием Часовника, по характеру шрифта и по филиграммам, датируемым рубежом XVI и XVII вв., заставки не совпадают с известными по библиографии изданиями). Отсутствует в библиографии и упоминание Псалтыри 1766 г. синодальной печати, а Святцы (Клинцы, 1786 г.) были представлены в ленинградских хранилищах (ГПБ) только двумя последними листами, мы же привезли полный экземпляр этого издания (58 л.).

В результате экспедиции этого года Северодвинское собрание Древлехранилища пополнилось 81 единицей хранения (37 рукописных книг и 44 ед. хр. архивных материалов, включающих в себя более 600 писем и документов).

Итоги показывают, что археографическое изучение Северной Двины, несомненно, следует продолжить. Важным именно в этой экспедиции нам представляется то, что оказался удачным опыт совместной работы с этнографами; хорошие результаты принесла длительная (более 2 недель) работа и проживание в одном месте (в Борке). Следует также отметить, что целенаправленные поиски не только рукописных книг, но и материалов архивного характера могут привести к неожиданным находкам.

Описание архивных материалов (Сдв., № 708—751) выполнено Г. В. Маркеловым, рукописных книг — А. Г. Бобровым (Сдв., № 752—769, 771—786) и В. П. Бударагиным (Сдв., № 770, 787).

Архивные материалы

Семейный архив (переписка и деловые бумаги) крестьян Истоминых
(д. Скобели, с. Борок)

А. П е р е п и с к а

1 (708).* Истомин Макар Афанасьевич. Письма к нему разных лиц. 1884—1928 гг. 20 л., 2 конверта.

2 (709). Истомин Макар Афанасьевич. Письма его к сыну Якову и Василию Егоровичу. 1903, 1917 гг., 4 л.

3 (710). Истомин Андрей Макарович. Письма к родителям Макару Афанасьевичу и Параскеве Васильевне. I. 1899—1907 гг. 134 л., 6 конвертов.

* Цифра в скобках означает шифр Северодвинского собрания.

⁶ В у д а р а г и н В. П. Северодвинская экспедиция 1978 г. // ТОДРЛ. Л., 1980. Т. 35. С. 395.

- 4 (711). Истомин Андрей Макарович. Письма к родителям. II. 1908—1917 гг. 97 л., 2 конверта.
- 5 (712). Истомин Андрей Макарович. Письма к разным лицам (сестре Анне, Истомину Павлу Прокопьевичу и др.). 1906—1916 гг. 5 л.
- 6 (713). Истомин Яков Макарович. Письма к родителям Макару Афанасьевичу и Параскеве Васильевне. 1916—1917 гг., 18 л., 1 конверт.
- 7 (714). Истомин Яков Макарович. Письма к сыну Николаю Яковлевичу. 1937—1938 гг. 25 л., 5 конвертов.
- 8 (715). Истомина Анна Макаровна. Письма к мужу Павлу Прокопьевичу Истомину. 1904 г. — (б/д). 4 л.
- 9 (716). Истомина Анна Макаровна. Письма к племяннику Истомину Николаю Яковлевичу и др. лицам. 1930—1942 гг. 6 л.
- 10 (717). Истомин Павел Прокопьевич. Письма к жене Истomiной Анне Макаровне. I. 1902—1912 гг. 173 л., 2 конверта.
- 11 (718). Истомин Павел Прокопьевич. Письма к жене. II. 1913—1921 гг. 157 л., 3 конверта.
- 12 (719). Истомин Павел Прокопьевич. Письма к разным лицам. 1902—1918 гг. (к тестю Макару Афанасьевичу, 1903—1918 гг.; Якову Макаровичу, 1916 г.; Андрею Макаровичу (б/д) и др.). 25 л., 1 конверт.
- 13 (720). Истомина Александра Яковлевна. Письма к родным. 1923—1940-е гг., (б/д). 27 л.
- 14 (721). Истомин Яков Макарович. Письма к нему разных лиц: Сенчукова П. А., Шукшина Р., Пестова Н., Щипунова Е. 1906—1917 гг. 12 л., 1 конверт.
- 15 (722). Пестов Михаил Андреевич. Письма к Истomiной Анне Макаровне. 1916—1917 гг. 5 л.
- 16 (723). Истомин Николай Яковлевич. Письма к нему разных лиц: Пестова Трофима Андреевича, 1928—1932 гг., 3 л.; Пестова Якова, 1937 г. 4 л., 1 конверт; Басманова Василия, 1938 г. 5 л., 2 конверта; Пластова Степана Васильевича, 1938 г. 2 л., 1 конверт; Дунаева Н. В., 1938 г. 1 л.; <...> Евгении, 1943 г. 4 л.; Байбороцкого Михаила Ивановича, 1943 г. 1 л.; <...> Александра, 1946 г. 1 л.; Парфентьева <?>, 1946 г. 1 л.
- 17 (724). Истомин Николай Яковлевич. Письма к отцу, сестре и тетке. I. 1937—1947 гг. 44 л., 9 конвертов.
- 18 (725). Истомин Николай Яковлевич. Письма к сестре и тетке. II. 1947—1956 гг. 43 л., 5 конвертов.
- 19 (726). Истомин Николай Яковлевич. Письма к сестре и тетке. III. 1957—1970 гг. 82 л., 1 конверт.
- 20 (727). Кисиль Александра Андреевна. Письма к Истомину Николаю Яковлевичу. I. 1942—1944 гг. 38 л., 6 конвертов.
- 21 (728). Кисиль Александра Андреевна. Письма к Истomiным Николаю Яковлевичу, Александре Яковлевне и Анне Макаровне. II. 1945—1964 гг. 56 л., 5 конвертов.
- 22 (729). Яснюк Наталья И<...>. Письма к Истомину Николаю Яковлевичу. 1942—1945 гг. 15 л.
- 23 (730). Письма разных лиц к разным адресатам. 1889—1904 гг. 21 л., 2 конверта.

Б. Деловые бумаги

24 (731). «Книжка для записи хлеба, выдаваемого в ссуду из общественных магазинов и уплаты онаго» крестьян Истomiных за 1860—1874 гг. 19 л.

25 (732). Бумаги архива верхнеборецких сельских старост за 1892—1910 гг. Содержат землеустроительные документы, долговые расписки, судебные прошения, «отводные» акты, повестки, обязательства по поставкам и др. 34 л.

26 (733). Истомин Макар Афанасьевич. Бумаги, связанные с его общественной деятельностью в должности верхнеборецкого сельского старосты. 1894—1902 <?> гг. 43 л.

27 (734). Деловые бумаги Истомина Макара Афанасьевича (расходные записи, списки крестьян, нарядные, долговые и т. п. записи). 1896—1918 гг. 154 л., 1 конверт.

28 (735). Истомин Андрей Макарович. Записная книжка в бытность его на военной службе. Ок. 1902 г. 51 л.

29 (736). Истомин Павел Прокопьевич. Личные его документы и деловые бумаги. 1905—1920 гг. 9 л.

30 (737). Истомин Яков Макарович. Личные его документы и деловые бумаги. 1917—1941 гг. 4 л.

31 (738). Истомина Александра Яковлевна. Личные ее документы и деловые бумаги. 1929—1964 гг. 8 л.

**Семейный архив (переписка и деловые бумаги)
крестьян Задоринных (д. Задориха, с. Борок)**

32 (739). Книга записей о сборе налогов и податей семьи Задоринных. 1890—1916 гг. 27 л.

33 (740). Деловые бумаги Задорина Степана Тимофеевича (документы, связанные с его деятельностью на водном транспорте и др.). XIX в. (копец)—1920-е гг. 49 л., 4 конверта.

34 (741). Задорин Степан Тимофеевич. Письма к матери Ирине Емельяновне, сестре Марфе Тимофеевне, брату Ивану Тимофеевичу и др. родным. 1901—1924 гг. 8 л.

35 (742). Задорин Степан Тимофеевич. Письма к нему разных лиц. 1912—1915 гг. 12 л.

36 (743). Вощикова (Задорина) Анна Тимофеевна. Письма к матери Ирине Емельяновне и невестке Александре Ивановне Задориной. 1906—1938 гг., 8 л., 1 конверт.

37 (744). Деловые бумаги, документы и записные книжки Задорина Ивана Тимофеевича. 1900-е—1932 гг. 157 л.

38 (745). Задорин Иван Тимофеевич. Письма к брату Степану Тимофеевичу, матери Ирине Емельяновне, жене Александре Ивановне и др. 1912—1938 гг. 26 л., 2 конверта.

39 (746). Задорина Александра Ивановна. Письмо к мужу Ивану Тимофеевичу. 1930-е гг. 1 л.

40 (747). Задорина Александра Ивановна. Письма к ней разных лиц. 1938—1946 гг. 13 л., 4 конверта.

41 (748). Письма разных лиц к разным адресатам, находившиеся в архиве Задоринных. 1911—1924 гг. 8 л.

42 (749). Документы, связанные с деятельностью колхоза с. Борок. 1931—1949 гг. 8 л.

43 (750). Деловые бумаги (списки крестьян, протоколы колхозных собраний, письмо с фронта и др.) из архива Шукшиной Марии Николаевны (д. Городок, с. Борок). 1923—1941 гг. 6 л.

44 (751). Картографические материалы.

1. План на устройство д. Большой Шипуновской Борецкой вол. 1854 г. 34×55,5 см, акварель.

2. План на устройство д. Хохловской Борецкой вол. 1855 г. 33,5×55,5 см, акварель. На плане нанесены усадьбы крестьян Г. и Д. Пестовых.

3. План выкупленных земельных участков в д. Островской Борецкой вол. крестьянок Д. Г. Шипуновой и М. С. Чуркиной. 1882 г. 55×68 см, акварель. К плану приложена печать борецкого сельского старосты.

4. План выкупленных земельных участков в д. Хохловской вдовы крестьянки Пестовой К. А. 1882 г. 55×67,5 см, акварель. Приложена печать борецкого сельского старосты.

Рукописные книги

45 (752). **Минья служебная** (октябрь), XVII в. (начало), в 4-ку, 387 л., полуустав, без переплета. Согласно старой карандашной пагинации недостает первых семи листов; согласно старой нумерации тетрадей недостает первой тетради (8 л.), последние листы утрачены (нет конца службы 31 октября). На л. 344 об. карандашная помета: «Титов. Вакорин». В оформлении рукописи использована киноварь. Л. 369—377 в блоке не закреплены.

46 (753). «**Просветитель**» **Иосифа Волоцкого**, XVII в. (20—30-е гг.), в 4-ку, 441 л. Полуустав (л. 1—345 об., 361—400 об.) и скоропись (л. 346—360 об., 401—441); переплет — доски, обтянутые тисненой кожей, с двумя медными застежками, корешок разбит. На л. 1 запись рукой писца: «А творца книги сея имени не написано в книге сей, а пишет о нем в царственной степенной книге, что творец ей был Иосиф игумен монастыря Волоколамского». На л. 5 запись полууставом первой половины XIX в.: «А Иосиф Волоколамский по летописным святцам преставился в 7024 (1515 г.) году сентября 9-го. До Никонова настатия скончался». На нижнем форзаце запись скорописью XIX в.: «Читал сию книгу». На полях многих листов и на л. 441 об. читательские примечания скорописью и полууставом XIX в. к тексту (на л. 286 об. с датой 1894 г.). Заглавия и буквицы киноварные; на л. 5, 109, 263 киноварные инициалы растительного орнамента. Л. 85—88 об. без текста.

С о д е р ж а н и е: Слово Козьмы Пресвитера на еретиков; «Просветитель» Иосифа Волоцкого (Соловецкий извод первой редакции по Я. С. Лурье).

47 (754). **Сборная рукопись**, XVII в. (60—70-е гг.)—XIX в. (40—50-е гг.), в 4-ку, 115 л., полуустав и скоропись нескольких почерков; переплет картонный с матерчатым корешком. Л. 1—12 переписаны полууставом 40—50-х гг. XIX в.; л. 13—115 — на бумаге 60—90-х гг. XVII в. В оформлении рукописи использована киноварь. На л. 81 об. пробы пера и плохоразличимые записи. На л. 115 об. пробы пера и записи: «Сия книга списана глаголемая Цъветник лета от [со]здания мира 7183 г., от рож[е]ства Христова 1674 г.»; «А переплетена 7342 г. от Адамова лета, а от рожества Христова 1834 года, месяца июля 2 числа». На л. 107—113 видны остатки скрепы, обрезанной при переплетении рукописи. Л. 105—106 в блоке не закреплены.

С о д е р ж а н и е: Житие Алексея человека Божия; Слово Афанасия Александрийского о святой Пасхе; Житие и Слово похвальное Козме и ДамIANу; «Поучение от отца духовнаго» о праведном житии; «Поучение духовнаго отца. . . о мятежи жития сего временнаго»; Молитва Исусу Христу; Слово Евсевия Самосадского о сошествии Иоанна Предтечи в ад; Повесть о видении Козьмы игумена; Повесть об Удоне, епископе Магдебургском.

48 (755). **Сборная рукопись**, XVII в. (50—80-е гг.), в 8-ку, 94 л., полуустав трех почерков; переплет XIX в. — доски в коже с тиснением, с двумя металлическими застежками. Первая часть — почерком середины XVII в. (л. 1—22, 66—90), вторая часть — двумя почерками 70—80-х гг.: XVII в. (л. 23—58 об. и 59—64 об.). Рукопись дважды реставрировалась в начале XVIII в. и в середине XIX в. Л. 91—94 написаны тем же почерком середины XIX в., что и на реставрированных листах. Л. 22 об., 90 об., 94 об. без текста. В оформлении текста использованы киноварь и охра.

С о д е р ж а н и е: Служба Ангелу хранителю; Служба Благовещению Богородицы; Служба Покрову Богородицы; Служба Рождеству Исуса Христа.

49 (756). **Сборник богослужебный**, XVIII в. (первая треть), в 16-ю долю листа, 225 л., полуустав нескольких почерков; переплет — доски

в коже с тиснением, застежки не сохранились. Л. 204—223 переписаны почерком третьей четверти XIX в. В оформлении текста использованы охра и киноварь; на л. 19, 37, 131, 185 заставки пером и красками. Л. 1—2, 36, 223—225 без текста. Л. 57 не закреплен в блоке.

С о д е р ж а н и е: Служба Всемилостивому Спасу; Служба Кресту; Служба Богородице Тихвинской; Служба Богородице Одигитрии; Служба Богородице Казанской; Служба Богородице Владимирской; Молитва Богородице; Служба Богородице Знамению; Служба Николаю Чудотворцу; Служба Макарию Желтоводскому; Евангельские чтения.

50 (757). **Житие Андрея Юродивого**, XVIII в. (конец), в 4-ку, 265 л., полуустав; сохранилась нижняя крышка переплета (доска в коже с застежкой). На л. 265 об. записи скорописью XIX в.: «Милостиву государь книга божественная урок Григорей Ноивы <?>» и скорописью нач. XX в.: «Сия книга Матвеева Федора Василь». На л. 78, 97, 151 карандашные пометы у заголовков: «оставить». Заголовки и буквы выполнены охрой.

51 (758). **Псалтырь с воследованием**, XVIII в. (конец), в 4-ку, 100 л., полуустав; переплет — доски в коже с тиснением (верхняя доска и застежки утрачены). Л. 96—99 вставлены в конце XIX в. На нижнем форзаце помета: «Пинеской». На л. 100 об. незавершенные изображения пером «Спаса на престоле» и двух святых. В оформлении рукописи использована киноварь; перед началом каждой кафизмы примитивная заставка пером. Начальные листы рукописи (до середины 2-й кафизмы) утрачены.

52 (759). **Сборник**, XVIII в. (конец)—XIX в. (начало), в 8-ку, скоропись, без переплета. На л. 1 помета почерком нач. XIX в.: «1812-го года»; запись: «Книга дана из Архангельской духов[ной] канцистории для записки под под<?> и въпротшем 1812-го года». На л. 1 об. запись: «Книга стоит 25 ко[п.], дана потина <так!>, невзначей дал парень, не знал тоог <так!>, не дал уму. Писана книга Василию Сокову 1818 года ноере <так!> 8 дине <так!> и работали ей во фыториник <так!>, нихто не знал, шитобы домашины ти не зали<?> так». На л. 2 запись карандашом: «Иван».

С о д е р ж а н и е: Слово «о лентящихся и нерадивых и о праведных трудах и о спасении своем»; Чин погребения; Молитва кресту.

53 (760). **Сочинение, направленное в защиту старообрядческих мнений против опровержения их в книгах «Обличение», «Жезл» и др.**, XIX в. (начало), в 4-ку, 223 л., полуустав; переплет — доски в коже с тиснением, застежки утрачены (верхняя доска от другой книги). На л. 1 об. запись скорописью XIX в.: «Книга о христианском звании и о прочих церковных преданиях». Заголовки и буквы киноварные. На л. 14а акварельное изображение креста. Сочинение написано не ранее 1806 г. (см.: Дружинин В. Г. Писания русских старообрядцев. СПб., 1912. С. 446, № 769). Л. 1 не закреплен в блоке.

54 (761). **Сборник полемический**, XIX в. (10—20-е гг.), в 4-ку, 250 л., скоропись; переплет — доски в коже с тиснением (застежки утрачены). На полях имеются многочисленные пометы карандашом и чернилами, относящиеся к текстам сборника. На л. 1 об. карандашом — календарные вычисления.

С о д е р ж а н и е: Иван Алексеев. «Титин»; Послание Мелетия, патриарха Александрийского князю Василию Острожскому, 1596 г.; Анонимное сочинение «О главных отступлениях церкви»; «Предызвещенные величества между древними и настоящими преданиями потребно»; «Задание от некоего, кратко собранное из словес прореченных, о вечности церкви и священства»; «Разговор от разума Спиридона Иванова с Федосеевым».

55 (762). **Псалтырь с воследованием**, XIX в. (10—20-е гг.), в 16-ю долю листа, 146 л., полуустав; переплет работы И. С. Точилова — доски в коже с тиснением (верхняя доска, застежка и часть корешка утрачены). На нижнем форзаце помета: «1888 года». Заставки, концовки и буквы

растительного орнамента, выполнены чернилами и охрой. Листы в начале рукописи и между л. 126 и 126а, 134 и 135 утрачены.

56 (763). **Отпусты**, XIX в. (20-е гг.). в 8-ку, 18 л., поморский полуустав, сохранился нижний лист бумажной обложки. В оформлении текста использована киноварь.

57 (764). **Служба пасхальная**, XIX в. (20—30-е гг.), в 8-ку, 21 л., без переплета. В оформлении текста использована охра. Часть л. 1 оборвана, часть текста на л. 1 и 2 смыта водой.

58 (765). **Чин погребения**, XIX в. (вторая четверть), в 8-ку, 6 л., полуустав; переплет картонный с матерчатым корешком. Заголовки и буквы выполнены охрой. Конец рукописи не сохранился.

59 (766). **Азбука**, XIX в. (вторая четверть), в 8-ку, 16 л., полуустав, в бумажной обложке. В оформлении рукописи использована киноварь. На л. 1, 1 об., 7 примитивные заставки пером.

60 (767). **Обиходник** (фрагмент) на крюках, XIX в. (30—40-е гг.) в 4-ку, 36 л., полуустав; переплет картонный, оклеенный зеленой бумагой, корешок матерчатый. На обложке запись шариковой ручкой: «Сия книга, Обряд. Обиход. Сия книга Обиход». На л. 36 об. чернилами — изображение певческой лестницы; здесь же проба пера и записи: «Конец. Помилуй Бог». Столовое знамя с киноварными пометами, раздельноречие.

61 (768). **Сборная рукопись**, XIX в. (30—90-е гг.), в 8-ку, 94 л., полуустав трех почерков; переплет — картон в коже (верхняя крышка утрачена). Первая часть рукописи (л. 1—22, 25—82) — 30-х гг. XIX в., вторая часть рукописи (л. 83—94) — 60-х гг. XIX в., третья часть (л. 23—24) — конца XIX в. В оформлении рукописи использована киноварь. На нижний форзац использован фрагмент документа начала XIX в., в котором упоминаются «Афанасьевской боярщины» сельской выборный «Доримендонт Рухлов, сотский Михаил Меньшиков, Петр Никулин, Петр Калинин, Осип Вежливцев, Герасим Чупров, Иван Шукшин, Осип и Никита Ермолины». На л. 1 выцветшие записи. На л. 12 об. записи начала XX в.: «Тата купил Ване часы и шарф»; «Тата мама есть захотели и залезл на мамашу»; на л. 23 об.: «Вася у Аннь»; на л. 62 об.: «1935 года куря яиць домой не носила, а в люди клала все лето».

С о д е р ж а н и е: Часовник; «Правила святых отец» (выписки из книги «Зонар»); Тропарь «за здраваго» человека; Слово инока Захария к ученику своему Евфимию об антихристе и о прелести его; Слово Ипполита папы римского о последних временах; Выписки из сочинений Никона Черногорца; Чин погребения.

62 (769). **Азбука**, XIX в. (60—90-е гг.), в 8-ку, 22 л., крупный полуустав; на обложку использован крестьянский документ XIX в. с перечнем подписавших его лиц (верхняя часть оборвана). В оформлении текста использована красная тушь. На л. 1, 2 об., 5 об., 8 об. примитивные заставки пером. Л. 1 об.—2 без текста.

63 (770). **Устав о христианском житии**, 1868 г. (по пасхалии), в 8-ку, 234 л., полуустав; переплет — доски в коже со следами одной застежки. На л. 234 запись: «Сей Устав Марфы Павловны Назары[ной] передан крестьян[ину] Афанасию Демидову Истомину 1874 года февраля 12 дня» (почти дословно запись повторена на л. 234 об.). Возможно, к прежней владелице рукописи относится и запись на л. 234: «Тетка Марфа умерла 1874 года февраля 11 дня». Владельческая запись нового обладателя Устава есть на л. 232 об.: «Афанасий Демидов Истомин руку приложил». На л. 233 карандашные записи его рукой дат рождения детей, на л. 233 об.—234 поминальные записи карандашом и чернилами. Заставки растительного орнамента на л. 32 и 140 и небольшие геометризованные заставки в начале месяцев выполнены чернилами. В оформлении текста использована киноварь. Есть своя полистная и тетрадная пагинация (л. 1, 4—6 по счету рукописи утрачены). Рукописи этого же почерка и оформления см.: Сдв., № 262, 305, 490—491 и др.

64 (771). **Сборник рецептов по домоводству**, XIX в. (последняя четверть), в 8-ку, 32 л., скоропись; обложка бумажная. На верхней обложке выцветшая запись.

С о д е р ж а н и е: Рецепты по изготовлению олифы, лака, сургуча, зеркал, киновари и чернил для письма, по чистке старых картин и т. д.

65 (772). **Чин исповедания**, XIX в. (последняя четверть), в 8-ку, 47 л., полуустановка, переплет картонный. В оформлении текста использована киноварь. На л. 8 киноварный заголовок вязью. Имеются примечания и исправления к тексту карандашом и шариковой ручкой. Л. 4 об.—7 об. без текста.

66 (773). **Азбука**, XIX в. (последняя четверть), в 8-ку, 18 л., полуустановка; переплет картонный с матерчатым корешком. На л. 1 карандашная помета: «1888». На л. 2 карандашная запись полуустановом: «Цена в листах 23 копейки серебром». Для верхнего и нижнего форзаца, л. 1 и 18 использованы листы из хозяйственной книги XVII в. В оформлении текста Азбуки использована охра. На л. 2, 2 об. заставки пером растительного орнамента.

67 (774). **Молитва кресту**, XIX в. (последняя четверть), в 4-ку, 1 л., полуустановка. В начале текста киноварная букваца.

68 (775). **Сон Богородицы**, 1891 г., в 8-ку, 21 л., скоропись; обложка бумажная, отстает от корешка. На внутренней стороне нижнего листа обложки карандашная запись конца XIX—начала XX в. с перечислением святых-заступников. На л. 1 рукой писца: «1891 года 10 февраля». На л. 13 запись 1913 г. с описанием фенологических явлений и последовательности сельскохозяйственных работ с 6 апреля по 30 сентября. На л. 13 об. запись скорописью начала XX в.: «росходу 138 ру[б]. 19 ко[п]». На л. 8 школьные арифметические подсчеты и запись первой половины XX в.: «Истомин Коля Яковлевич, примеры Истомина Николая Яковлевича». Л. 7 об., 9—12 об., 15—21 об. без текста.

69 (776). **Азбука**, XIX в. (конец), в 8-ку, 16 л., полуустановка, без обложки. На л. 1 и 16 об. текст выцвел. На л. 1 об. примитивная заставка пером. В оформлении текста использована охра.

70 (777). **Служба Николе Чудотворцу**, XIX в. (конец), в 8-ку, 4 л., полуустановка, без обложки. На л. 1 примитивная заставка. В оформлении рукописи использована охра. Конец утрачен.

71 (778). **Сборник**, XIX в. (конец)—XX в. (начало), в 8-ку, 38 л., скоропись; переплет картонный, покрытый тканью. На внутренних сторонах переплета чернильные штемпели с изображением А. С. Пушкина.

С о д е р ж а н и е: Сон Богородицы; Хождение Богородицы по мукам; Сказание о двенадцати пятницах; Слово Димитрия Ростовского о памяти смертного часа.

72 (779). **Канон за умерших**, XIX в. (конец)—XX в. (начало), в 8-ку, 13 л., полуустановка, обложка бумажная. На верхнем листе обложки запись: полуустановом: «Сия книга принадлежит Ивану Иоакимовицу Истомину» (повторена карандашом). В оформлении текста использована охра.

73 (780). **Синодик**, XX в. (начало), в 4-ку, 27 л., полуустановка П. М. Амосовой <?>; переплет картонный, оклеенный серой бумагой, с матерчатым корешком; по словам П. М. Ермолиной (д. Фалюки, с. Борок), переплет работы Андрея Степановича Засухина. На л. 1 карандашная запись: «Сей Синодик Афанасия Деомидова Истомина получен 17 мая 1910 года от Пелагии Матфеевны Амосовой». В оформлении рукописи использована киноварь. Л. 27 не закреплен в блоке.

74 (781). **Святцы лицевые**, XX в. (начало), в 4-ку, 6 л., полуустановка; переплет картонный, оклеенный серой бумагой, с матерчатым корешком; по словам П. М. Ермолиной (д. Фалюки, с. Борок), переплет работы А. С. Засухина. На верхнем форзаце карандашом пометы: «Истомин Николай Яковлев. Истомин. Пестов». Изображения в Святцах выполнены тремя красками.

75 (782). **Служба мученику Уару**, XX в. (начало), в 4-ку, 8 л., небрежный полуустав, обложка бумажная. В оформлении рукописи использованы красные чернила.

76 (783). **Богородичны**, XX в. (начало), в 4-ку, 8 л., полуустав двух почерков, без переплета. Почерк на л. 1 об.—8 об. Максима Останина (о нем см.: Б у д а р а г и н В. П. Северодвинская рукописная традиция и ее представители // ТОДРЛ. Л., 1979. Т. 33. С. 403). В оформлении рукописи использованы киноварь и фиолетовые чернила.

77 (784). **Сборник старообрядческий**, XX в. (10-е гг.), в 4-ку, 11 л., полуустав, без обложки. Писец М. М. Останин. В оформлении текста использованы красные чернила. Л. 2 об., 8 об.—9 об. без текста.

С о д е р ж а н и е: Постановление Московского собора старообрядцев-беспоповцев 1908 г. по уставным вопросам; Послание Фотия, патриарха Константинопольского, «ко архиепископу Аквилевлю венецийскому о Святом Дусе»; Выписка из книги Павла Любопытного о сочинении Андрея Денисова «О винах свойственных»; Сочинение Андрея Денисова «О винах свойственных»; Рассказ (без начала) об обращении из старообрядчества бегуна Никиты Семенова (Меркурия Семеновича Киселева) в 1854—1855 гг.; Послание (без начала) инока Анбургской пустыни Иосяфа Алексию Яковлевичу об уставных спорах 1801 г.

78 (785). **Мартиново увещание**, XX в. (первая четверть), 19 л., в 8-ку, небрежный полуустав; переплет картонный, корешок и уголки кожаные. Текст «Увещания» без конца. На л. 1—1 об. переписано небольшое сочинение «Оптека духовная». В оформлении рукописи использованы красные чернила.

79 (786). **Сон Богородицы**, XX в. (50-е гг.), в 4-ку, 12 л., скоропись, в школьной тетради. На обложке владельческая запись: «Ануфревай <так!> Марей Ивановн <так!>». Л. 7 об.—12 без текста.

80 (787). **Хождение Трифона Коробейникова** (с добавлением), XVIII в. (40-е гг.), в 8-ку, 92 л., полуустав и скоропись (л. 87—90); переплет — доски (верхняя крышка наполовину сколота) со следами одной застежки. На л. 90 об.—92 об. многочисленные пометы типа «проба пера», принадлежащие, в роятно, Ивану Шукшину, имя которого есть на л. 91 об. («К сей записке свиделель <так!> Иван Шукшин руку приложил») и л. 92. На л. 89 об. имеется дата: 1758 г.; на л. 92 запись: «Сея книга Топецкой волости Осерецкой боярщины крестьянина. . .»; ниже: «Коронование ея императорского величества императрице Елисаветы Петровны, самодержицы всероссийской». На л. 90 об. изображение тельца и двуперстия. Инициалы в тексте выполнены чернилами. Тексты на л. 87—90 переписаны Иваном Шукшиным. Почерк основной части рукописи см. также: Сдв., № 508.

Д о б а в л е н и е: Слово Иоанна Златоуста о играх и плясании (из Пролога, 24 марта); Послание первое апостола Павла к Тимофею (зач. 284).

81 (788). **Фрагменты рукописей**, XIX—XX вв.