

А. Г. БОБРОВ, Н. В. ШУХТИНА

Пинежская экспедиция 1985 г.

Уже более 20 лет археографические экспедиции Древлехранилища им. В. И. Малышева Пушкинского Дома и Ленинградского университета обследуют Пинежский район Архангельской области.¹ За эти годы сложилось Пинежское собрание рукописей — одно из крупнейших и наиболее интересных территориальных собраний Древлехранилища. Результаты последних трех экспедиций — 1979—1981 гг. (руководитель Н. И. Николаев) — были более скромными по сравнению с предшествующими — 60-х гг., однако и они отразили древность и непрерывность пинежской рукописной традиции.

Участники экспедиции 1985 г. (А. Г. Бобров, Л. А. Валькова, О. Ю. Клокова, М. В. Мелихов, М. А. Морозова, Е. О. Николаичук, Ю. Г. Фефелова, Н. В. Шухтина) являются учениками Н. С. Демковой, возглавлявшей университетские экспедиции на Пинегу в 1968—1971 гг. Археографическая группа, как и в прошлые годы, входила в состав фольклорной экспедиции филологического факультета ЛГУ (руководитель — Н. М. Герасимова).

Первые находки ждали нас неподалеку от Архангельска. В д. Верхнее Ладино мы встретились с И. Г. Тестовым, уже передававшим старопечатные книги в Научную библиотеку ЛГУ. И в этот раз он подарил 3 интересных издания XVIII в.: И. Гергард. «Богомыслие» (Чернигов: тип. Троице-Ильинского монастыря, 1710 или 1711); Петр Могила. «Православное исповедание веры» (М., 1743); Димитрий Ростовский. «Жития святых» (5-е изд. М., 1782). Кн. 1 (сент.—ноябрь). Эти книги некогда принадлежали родственнику дарителя — Евграфу Ивановичу Тестову (ум. в 1940 г.). Как фамильная реликвия сохраняются у Ивана Григорьевича две рукописи, содержащие записи хозяйственного и бытового содержания, которые велись его предками с 30-х гг. XIX в.

Далее наш маршрут вел уже собственно на Пинегу, где был обследован район от Лавелы до Шотовой Горы. Со времени последней Пинежской экспедиции прошло всего несколько лет, но археографическая ситуация здесь за этот небольшой срок заметно изменилась. Если раньше мы сталкивались главным образом с владельцами рукописей и старопечатных книг, читающими «по-славянски», разбирающимися в их назначении и содержании, то теперь таких людей осталось очень мало. Характерно, что почти все наши находки и приобретения были сделаны уже у наследников пинежан, читавших некогда рукописи и старопечатные книги. Теперь, однако, редки случаи, когда потерявшие, казалось бы, живую связь со старинной книжной традицией относительно молодые наследники выбрасывают или отдают бездумно первому встречному хранящиеся у них книги. Видимо, и пропаганда бережного отношения к памятникам истории, и «городская мода», и самостоятельные наблюдения и раздумья

¹ Отчеты о предыдущих экспедициях на Пинегу см. в следующих томах ТОДРЛ: 20, 23, 25—28, 36, 37, 39.

над изменениями в родных краях заставляют местных жителей не только хранить, но и пытаться разобраться в «дедовских книгах».

По материалам Пинежского собрания, насчитывающего более 600 единиц хранения, прослеживаются фамильные крестьянские библиотеки и архивы Мерзлых, Рудаковых, Никифоровых, Поповых, Шиловых и др. В 1985 г., благодаря находке в Немнюге, мы узнали еще об одной «книжной» пинежской фамилии — Томиловых. Жительница д. Киглохта Анна Михайловна Осетрова (Томилова) разрешила археографам осмотреть чердак своего старого немнюжского дома, где было обнаружено 29 документов и фрагментов рукописных книг XVIII—начала XX в.

Один из представителей этой семьи ранее упоминался в литературе: живший в начале века учитель Семен Никифорович Томилов из Марьиной Горы, «страстный краевед, собравший огромный материал по истории и этнографии края, но сохранившийся, к большому сожалению, до наших дней».² В Пинежском собрании уже была одна рукопись С. Н. Томилова с пометой 1915 г. (№ 509).³ На этот раз обнаружены его записки о первой мировой войне, где он был солдатом пулеметной команды 1-й Финляндской стрелковой бригады (№ 614). Из других материалов Томиловых следует отметить документы из фамильного архива: прошения, постановления крестьянских сходов, письма, а также рукописи, переписанные отставным унтер-офицером Василием Томиловым в 60—70-х гг. прошлого века (№ 593—596, 598, 599, 601—603). В круг его интересов входили сказания о чудесах Казанской, Тихвинской и Красногорской (Пинежской) икон богородицы; жития Сергия Радонежского (Епифания Премудрого), его ученика Никона, Антония Сийского; заговоры; история России от Рюрика до Николая I и т. д. Рукописи Василия Томилова — яркий пример того, что древнерусская книжная традиция на Пинеге сохранялась не только в старообрядческой среде, но была распространена среди разных слоев населения.

Пожалуй, наиболее редкие книги были обнаружены студенческой экспедицией в Веркольском сельсовете. В самой Верколе и прилегающих к ней деревнях теперь уже почти не осталось грамотных старообрядцев; за последние годы умерли многие наши старые знакомые, дарившие археографам рукописи и старопечатные книги (У. М. Вороницына, Т. Е. Стахеева, М. А. Чуркина, А. С. Ставрова). Однако в д. Летопала, расположенной в нескольких километрах от Веркольского монастыря, удалось, благодаря тактичной помощи Р. П. Коракиной, приобрести у Т. П. Фроловой 4 рукописные и 1 старопечатную книгу. На чердаке предназначенного на слом дома были обнаружены Стихирарь постный начала XVI в. (№ 569), Пролог (март—август) 50—80-х гг. XVI в. (№ 570), Измарагд 2-й редакции с дополнением того же времени (№ 571), Евангелие-тетр второй четверти XVII в. (№ 573) и Апостол 1623 г., напечатанный в типографии Кондрата Иванова. Интересно, что все 5 книг оказались хорошей сохранности, а на некоторых встречаются различные записи XVII—XVIII вв. (см. описание). Особо следует отметить запись XVII в. на форзаце Измарагда: «Сия книга еретическая. . .» — ведь А. Д. Седельников, а вслед за ним Н. П. Попов связывали возникновение Измарагда с еретическим движением стригольников.⁴ Интересно также включение в сборник канонических произведений дополнительного текста — апокрифического Жития апостола Фомы.

Еще в одном случае археографам удалось получить буквально мешок книг: А. Д. Тюлев, житель Карпогор, отдал хранившиеся у него в старом

² См.: Мильчик М. И. По берегам Пинеги и Мезени. Л., 1971. С. 62.

³ Здесь и далее в скобках дается шифр рукописи Пинежского собрания Древле-хранилища ИРЛИ.

⁴ Седельников А. Д. Следы стригольнической книжности // ТОДРЛ. Л., 1934. Т. 1. С. 128—130; Попов Н. П. Памятники литературы стригольников // ИЗ. М., 1940. № 7. С. 34—35; История русской литературы. М.; Л., 1946. Т. 2, ч. 1. С. 155—162.

доме в Кевроле более 10 синодальных изданий XVIII—XIX вв. и 1 рукопись — Минею служебную XVI в. (№ 572).

В той же Кевроле живут К. М. и А. И. Тюлевы. В 1981 г. здесь побывал Н. И. Николаев и познакомился с хранящимися у них книгами, на многих из которых встречаются владельческие и дарственные записи жившего в конце XIX в. Василия Ивановича Тюлева. Об интересной судьбе этого человека Н. И. Николаев написал в книге «Неотчуждаемая ценность»,⁵ что для родственников В. И. Тюлева было подтверждением заинтересованности археографов в широком изучении крестьянской культуры Пинежья. На этот раз они решили передать в Научную библиотеку ЛГУ Евангелие 1619 г., особо интересное тем, что вкладная запись в Кеврольскую церковь была сделана уже 17 сентября того же года.

У родственников Тюлевых — А. С. и Е. Н. Кыркаловых из д. Шотова Гора, — также благодаря подготовительной работе археографов в 1981 г., был получен певческий сборник середины XVII в. (№ 574).

Остальные находки приблизительно равномерно распределяются по всем обследованным деревням. Среди них стоит особо отметить: Устав церковных богослужений 80-х гг. XVII в., полученный от А. А. Родионовой (д. Явзора) (№ 575); Служебный сборник 50-х гг. XVIII в. — от Е. А. Дунаевой (д. Явзора) (№ 576); 2 фрагмента из Повести о белом клобуке 3-й четверти XVIII в. — от А. П. Дурьнина (д. Явзора) (№ 577); сборник молитв конца XIX в. — от А. Г. и Н. П. Логачевых (д. Шардомень) (№ 584); Псалтирь. Вильна, 1794/1795. — 4°. — Унд. нет — от Д. С. Вехоревой (д. Шотова Гора); Требник. М., 1773. — 2°. — ЗК 853 (только ГИМ) — от А. Д. Тюлева (с. Карпогоры); Псалтирь. М., межд. 1773 и 1776 гг. — 8°. — В библиографии нет — от И. Е. Порохина (д. Еркино).

В целом Пинежское собрание Древлехранилища Пушкинского Дома пополнилось в этом году 48 рукописями, из которых 7 относятся к XVI—XVII вв. В Научную библиотеку ЛГУ поступило 32 старопечатные книги кирилловской печати XVI—XIX вв. и 37 изданий гражданской печати XIX—начала XX вв.

Итоги экспедиции говорят о том, что археографические исследования в районах традиционной книжной культуры должны продолжаться, и, на наш взгляд, их необходимо активизировать. Отдача археографических экспедиций очень высока — и не только материальная (оценка обнаруженных книг во много раз превосходит затраты на экспедицию), но и духовная. Археографы и сами приобретают неоценимый опыт человеческого общения с хранителями книг, участвуют в формировании современного общественно-исторического сознания с его уважением к древности, умением ценить и сохранять памятники прошлого.

Ниже публикуются краткие описания привезенных рукописей (сост. Г. В. Маркеловым) и старопечатных книг XVI—XVII вв. (сост. Н. И. Николаевым).

Рукописи

1. (569). Стихирарь постный, XVI в. (1-я четв.), в 4-ку, 178 л., полуустав двух почерков (2-й почерк на л. 96—103, 112—120), заглавия киноварные, переплет — доски вровень с обрезом, покрытые замшей, со следами двух ременных застежек. На л. 70 об., помета: «Помилуй мя, боже» почерком 1-го писца. На л. 95 об. помета: «Зри впереле, перекин(ь) 8 листов», а на л. 111 об. приписано: «Отпят(ь)ся назад, где сперва преступил» — полууставом 2-го почерка. Некоторые киноварные инициалы имеют орнаментировку. Имеется собственная пагинация тетрадей. С. л. 56 следует служба Иоанну Лествичнику. Начальных и конечных листов недостает.

⁵ Горфункель А. Х., Николаев Н. И. Неотчуждаемая ценность. Л., 1984. С. 154—155.

2. (570). **Пролог (март—август)**, XVI в. (50—80-е гг.), в лист, 419 л., полуустав двух почерков, причем часть книги 1-го почерка (л. 3—14, 23, 56, 63, 223, 239—419) переписана позднее части 2-го почерка (остальные листы), переплет — доски, покрытые тисненой кожей, с двумя медными застежками (работы XVIII в., посл. четв.). С л. 3 по л. 53 вкладная полистная запись: «Сия книга Пролог дал в церковь Рождеству Богородицу в дом Феодор Фокин и сын его Илья и Спиридом (так! — Г. М.) и Никоном и с Иваном и женою Ульяниною, дал яз Феодор по душам своим на век Рождеству Богородицу, а денег не взял за книгу нисколки, 171 году гевваря в 20 день». На л. 92 помечено: «Амос Кон(стан)тинов сам с(вое)ручно, 1785 год, марта». Подпись того же лица см. на л. 143 об. На л. 144 карандашная помета 1820 г. На л. 302 об.—303 запись: «Сия книга продано ис церковныя казны и деньги принято в казну сполна Костянтину Васильеву» скорописью XVIII в. С л. 316 следует незаконченная полистная запись: «Сия книга жертве. . .» Перед началом текстов каждого месяца следуют киноварные заглавия вязью. Л. 1, 2 подплетены при переплете (бумага 1786 г.), без текста, но на л. 1 вписано оглавление Пролога по месяцам почерком лица, сделавшего нумерацию листов книги в XVIII в.

3. (571). **Измарагд II редакции с дополнением**, XVI в. (3-я четв.), в 4-ку, 480 л., полуустав, заголовки киноварные (некоторые заголовки не вписаны), имеются киноварные орнаментированные инициалы, на л. 1 орнаментированная заставка чернилами, переплет — доски, покрытые кожей, с одной ременной застежкой. На 1-м форзаце почерком конца XVII в. переписаны духовные стихи: «Оле, смерть страшная, прадедом познанная. . .» (стих о смерти и гробе) и текст: «В царскую багрянницу от девических кровей к речным течением наг восходиша, мою одевая наготу. . .» На л. 8 владельческие записи скорописью XVII в.: «Сия книга Златоуст Коземки Филипова, бывшаго прежде. . .» и «Сия книга Златоуст Луки Митреива сына Мельникова». На л. 121 об. тем же почерком, что и на 1-м форзаце переписан тот же стих о смерти и стих: «Человече, что всеу мятешися и о земных печешися. . .», а также текстовые пробы пера и дата: «1694 г.». На 2-м форзаце помета скорописью XVII в.: «Сия книга еретическая, и хозяин скарет у ей Лукою Меленица». В составе Измарагда пропущены (по В. А. Яковлеву) главы 129, 137, 148—150, 163, глава 147 приписана в конце книги под № 160, у глав 93—96, 104, 128—165 смещена нумерация, главы 125—127 помещены без заглавий. С л. 317 вставлен дополнительный текст редкого апокрифа — Жития апостола Фомы. Текст отличается от опубликованного в ВМЧ.

4. (572). **Миней служебная (декабрь)**, XVI в. (посл. четв.), в 4-ку, в ветхом состоянии.

5. (573). **Евангелие-тетр**, XVII в. (2-я четв.), в лист, 253 л., полуустав, заглавия киноварные, переплет — доски, покрытые тисненой кожей, сохранилась одна из двух медных застежек. На 1-м форзаце запись: «1788 году месяца сентября сеи книгу куплено, дано полтора рубли, за переплет уплачено полтора рубли, сего три рубли». Имеются киноварные заглавия вязью и киноварные буквы. Л. 1, 253 — без текста, подклеены при переплете книги в 1788 г.

6. (574). **Сборник певческий на крюках**, XVII в. (середина), в 8-ку, 381 л., полуустав, заглавия киноварные, переплет — доски, покрытые тисненой кожей, со следами двух застежек. На полях встречаются позднейшие пометы и исправления к тексту. С л. 168 неоконченная полистная запись: «Сия книга Матвея Митро. . .» На л. 381 об. помечено: «Конец» и «Pabiful» (?) Л. 165, 166 — без текста, но с черновыми записями текстов на крюках. На л. 165 об. записи счищены и зачеркнуты. На л. 168

киноварное заглавие выведено вязью и здесь же орнаментированный киноварный инициал. Имеется своя нумерация тетрадей. Столбовое знамя без киноварных помет, текст раздельноречный, имеются указания: «путь», «ин перевод», «ино знамя», «левая страна» (л. 88), «четверогласник» (л. 156). Встречаются кое-где позднее проставленные киноварные пометы. Начальных листов недостает. **Содержание:** праздники двенадцатые с вставками текстов песнопений в Неделю цветную (л. 104) и на Пятидесятницу (л. 127). Везде величания «путные»; песнопения на избранные праздники и нарочитым святым, среди которых русские: на память трех святителей московских, Знамению Новгородской иконы богородицы, на преставление Алексея митрополита Московского, Прокопию Устюжскому, явление Казанской иконы богородицы.

7. (575). **Устав церковных богослужений**, XVII в. (80-е гг.), в 4-ку, 577 л., скоропись, заглавия киноварные, переплет — доски, покрытые кожей, с остатками двух застежек. Начальных листов в рукописи недостает.

8. (576). **Сборник служебный**, XVIII в. (50-е гг.), в 8-ку, 40 л., полуустав и скоропись, переплет «сумкой» с тиснением и ремешком. На л. 2 запись: «Сия книжица Охтенских слобод плотника Семена Григориева сына Раманова и подписал своею рукою 1753-го году мая 16 дня»; на л. 30 писцовая запись более позднего времени: «Писал Михайло Никифоров канон за умерших» (переписаны л. 16—36 об.); на л. 2—4 расчетные записи 1785—1789 гг. Листы 5 об., 37—39 — без текста. На л. 16 заставка, выполненная пером и чернилами; в оформлении текста использована охра. **Содержание:** помянники, «Последование о усопших», Канон за усопших, «отпусты» на господские и богородичные праздники.

9. (577). **Повесть о белом клубуке**, 2 фрагмента XVIII в. (3-я четв.), в 4-ку, 2 л., скоропись, без обложки. На л. 1 — 1-й фрагмент, начинающийся со слов: «. . скрися время довольно, но творец всея твари господь наш. . .»; на л. 2 — 2-й фрагмент, начинающийся со слов: «. . не в кую ночь папе оному спяшу на ложе своем, прииде к нему ангел. . .».

10. (578). **Канон за умершего**, XVIII в. (посл. четв.), в 16-ю долю листа, 177 л., полуустав, заглавия и буквицы киноварные, в картонном переплете. Л. 1 — без текста, с пометой некоего Степанова.

11. (579). **Расписка 7 крестьян Шотогорского селения с мирского согласия о занятии денег на рубку дров**, 1793 г., 17 марта, в лист, 1 л., скоропись.

12. (580). **Полюбовная расписка** крестьян Ярушевской волости Мелеховской деревни братьев Кирилла и Давыда Чеусовых в том, что они поделили между собой доставшуюся им от отца расчищенную землю, 1864 г., 13 июня, в лист, 2 л., скоропись.

13. (581). **Чин исповеди**, XIX в. (3-я четв.), в 8-ку, 30 л., полуустав, без обложки, л. 30 — без текста.

14. (582). **Конспект по истории педагогики** воспитанника 3-го класса Тотемской учительской семинарии Григория Янцева, 1889 г., в 4-ку, 44 л., скоропись, без обложки. Текст переписан коричневыми и синими чернилами, на полях встречаются карандашные дополнения к тексту.

15. (583). **«Сон Богородицы»**, 1896 г., в 4-ку, 10 л., подражание печатному, без обложки. На л. 1, 5 об., 8 тексты ирмосов из рукописного

Ирмология 3-й четверти XVIII в., чистые листы из которого писец использовал для переписки «Сна Богородицы», причем на л. 8 об. и 9 об. текст апокрифа (начало) тем же переписчиком повторен дважды. Писец — Александр Нифантьев (см. помету на л. 7), на л. 1 об. помечено: «Списано 1896 года февраля 7 дня».

16. (584). **Сборник**, XIX в. (конец), в 16-ю долю листа, 57 л., полуустав и подражание печатному, переплет — доски в коже со следами одной застежки. В оформлении текста использована охра. Л. 1 об., 24 об., 57 об. — без текста. **Содержание**: Молитва кресту, Молитва богородице, архангелу Михаилу, Сон богородицы, Молитва священномученика Киприана, Молитва Иисусу Христу.

17. (585). **Сборная рукопись**, XIX в. (конец)—XX в. (начало), в 8-ку, 60 л., подражание печатному нескольких почерков, заглавия киноварные, в картонном переплете с матерчатым корешком. На л. 5 об. список имен для поминания. На л. 7, 7 об., 60 пометы Константина Бурачкина. На л. 15, 23 орнаментированные заставки чернилами и киноварью простого рисунка. Л. 15, 23, 34, 35 — без текста. **Содержание**: «Последование о усопших», Стихира Покрову богородицы на крюках, Поучение Иоанна Златоуста о милостыне, Чин погребения и др.

18. (586). «**Письмо Иисуса Христа**», XX в. (нач.), в 4-ку, 2 л., скоропись, без обложки.

19. (587). «**Природа мира! Как ты прекрасна. . .**» — стихотворение, черновик, XX в. (начало), в 4-ку, 1 л., скоропись. Возможный автор — М. Н. Томилов.

Рукописи, деловые бумаги и письма пинежских крестьян Томиловых XVIII—XX вв.

Получены в дар от Анны Михайловны Осетровой (Томиловой)
из д. Киглохта

20. (588). **Копия с указа Екатерины II** о подаче ежегодных ведомостей из Архангельской губернии Кеврольского стана о числе умерших и о родившихся приписных людях, 1768 г., в лист, 1 л., скоропись.

21. (589). **Сборная рукопись** (отрывок), XVIII в. (конец), в 8-ку, 16 л., подражание печатному и скоропись, без обложки. На л. 16 помета Томилова. **Содержание**: Канон Николе Чудотворцу, Сказание, что сотворил бог, а что бес и др.

22. (590). **Сказание, каким святым от какой болезни или напасти молиться**, XIX в. (начало), в 8-ку, 9 л., скоропись, без обложки. На л. 1, 8 карандашная помета: «Дом к. Андре(и) Томилов», на листе 3 об. помета: «Петр Старцов руку приложил», на л. 9 об. помета 1810 г. Имеется своя постраничная нумерация. Л. 1, 8, 9 — без текста.

23. (591). **Копия прошения крестьян Пинежского уезда Ваймушской волости Фофановского сельского общества** взыскать 100 рублей недоимочных денег крестьянина Антона Томилова с крестьян Лоходского селения, виновных в потраве принадлежащих Томилову сенных покосов, 1839 г., март, в 4-ку, 2 л., скоропись.

24. (592). «**Книга, когда кто именно ходил дорогам**», XIX в. (1865—

1880 гг.), в 8-ку, 6 л., подражание печатному, без обложки. Л. 5, 6 — без текста. Содержит сведения об участии крестьян рода Томиловых в тушении пожаров.

25. (593). **Сборник Василия Томилова, 1865—1873 гг.**, в 8-ку, 294 л., подражание печатному, переплет не сохранился. На л. 112 об. писцовая запись: «Писал сие житие о(т)ставной ундер-офицер Василий Томилов», его же записи на л. 149 об. от 1867 г. и на л. 184 об. без даты. На л. 150 помечено: «Кетрать» и «Книга». На л. 293 об. Томиловым помечено: «1873 году послана Немнюга месеца апреля 27 ч., Пинега, 30 — начели молоты мая 6 ч., себе — 7.7.18.14.66». Каждая часть сборника (по законченным текстам) имеет, как правило, свою нумерацию листов. Л. 113 и 294 — без текста. **Содержание:** Житие Василия Нового и видение Григория, ученика его; жития: Параскевы Пятницы, Иоанна Дамаскина, Киррика и Улиты, Сергия Радонежского, ученика его Никона; Сказание о явлении иконы богородицы в Казани и др.

26. (594). «**О проявлении божия милосердия и покровительства в бытии Русского государства**» — краткое популярное изложение русской истории от Рюрика до Николая I, XIX в. (60—70 гг.), в 8-ку, 74 л., подражание печатному, почерк Василия Томилова, без обложки. На л. 48 фенологическая помета: «1872 году месяца февраля 2 ч. сонцо катается колы высоко, сходит у лисниці, закатывацца у гумна» — почерком В. Томилова. Текст «истории» конца не имеет.

27. (595). **Сборник заговоров, XIX в. (3-я четв.)**, в 8-ку, 7 л., подражание печатному, почерк Василия Томилова, без обложки. На л. 7 об. помета Василия Томилова. Имеется своя постраничная нумерация. **Содержание:** охотничьи заговоры, Заговор от колдунов и ведунов, «Замок молитвами свят оцей нашех Христовых. . .».

28. (596). **Сборник заговоров, XIX в. (3-я четв.)**, в 8-ку, 6 л., подражание печатному, почерк Василия Томилова, без обложки. **Содержание:** Охотничий заговор; заговоры: от колдунов и ведунов, от порчи, на верный выстрел.

29. (597). **Заговор «ловить зверей», XIX в. (3-я четв.)**, в 8-ку, 2 л., скоропись, без обложки.

30. (598). **Сборник (отрывок), XIX в. (3-я четв.)**, в 8-ку, 10 л., подражание печатному, почерк Василия Томилова, без обложки. **Содержание:** Канон по усопшим, Заговор (только начало), указание несчастливых дней в году.

31. (599). **Чудеса Пинежской Красногорской иконы богородицы, XIX в. (3-я четв.)**, в 4-ку, 8 л., подражание печатному, почерк Василия Томилова, без обложки. Начало не сохранилось. На л. 7 об. черновик начала частного письма 1912 г. Текст начинается с 5-го чуда, всего 29 нумерованных чудес.

32. (600). **Ведомость о выдаче лесоматериалов и дров крестьянам Лохотского и Киглохотского селений, 1869 г.**, в 4-ку, 2 л., скоропись.

33. (601). «**Канон за всех умерших**», XIX в. (70-е гг.), в 8-ку, 10 л., подражание печатному, почерк Василия Томилова, без обложки.

34. (602). «**Требник**», XIX в. (70-е гг.), в 8-ку, 69 л., подражание печатному, почерк Василия Томилова, без обложки.

35. (603). **Сказание о Тихвинской иконе богородицы**, XIX в. (70-е гг.), в 8-ку, 22 л., подражание печатному, почерк Василия Томилова, в бумажной обложке. Текст сказания не дописан.

36. (604). **Чинопоследование службы на святую Пасху**, XIX в. (посл. треть), в 4-ку, 14 л., новейшая скоропись, без обложки.

37. (605). **Паспорт** («вид на жительство») отставного матроса 1-й статьи 10-го флотского экипажа пинежанина Ивана Антонова Томилова с перечислением его заслуг, наград, прохождения службы и т. п. с 1849 по 1869 гг., выданный в 1870-м г., копия 1885 г., в лист, 2 л., скоропись.

38. (606). **Канон за единоумершего**, XX в. (начало), в 8-ку, 29 л., полуустав, в бумажной обложке. На л. 1 карандашный рисунок креста и приписка: «Павел Минин, щитай, не збивайсе и не ври, поминай вернее — дак будет хорошо».

39. (607). **Приговор крестьянского схода** Кеврольского общества селений Немнужского и Киглохотского об избрании попечителей и помощников церковному старосте, 1908 г., в лист, 1 л., скоропись.

40. (608). **Постановление сельского схода** крестьян селения Киглохотского Кеврольского общества об избрании в церковные сторожа крестьянина П. И. Бутюкова сроком на полгода, 1911 г., 11 окт., 1 л., скоропись.

41. (609). **Сборник апокрифов**, XX в. (10-е гг.), в 8-ку, 7 л., новейшая скоропись, без обложки. Рукопись представляет собой отрывок из записной книжки. На л. 5 записи бытовых расходов солдата (?); на л. 7 фронтовая дневниковая запись; на л. 7 об. адреса военнослужащих действующей армии, вероятно, пинежан — И. С. Бузохина, С. Осипова, Т. В. Пиминкова. **Содержание:** Святое письмо, Сон богородицы и др.

42. (610). Томилов Михаил Никифорович, **письмо** родителям, 1913 г., 2 сентября, 2 л. Письмо солдата срочной службы, из Петербурга, бытового содержания.

43. (611). **Уведомление** управителя Артинского завода Златоустовского горного округа на заказ Томилова Михаила Никифоровича на косы и другие изделия Артинского завода, 1915 г., 10 декабря, 1 л., машинопись.

44. (612). Немытовы Александр, Анатолий и др., **письмо** племяннику Томилову Михаилу Никифоровичу, 1916 г., 24 марта, 2 л. Письмо из г. Тегерана (!), бытового содержания.

45. (613). К. (?) Евдокия Михайловна и Лосев Василий, **письмо** Томилову Михаилу Никифоровичу, 1914—1917 г., 1 л. Письмо содержит описание госпитального быта, сведения о том, что М. Н. Томилов писал стихи и др.

46. (614). Томилов Семен Никифорович, бывший солдат пулеметной команды 1-го Финляндского стрелкового полка 1-й Финляндской стрелковой бригады. Его **записки** об участии в первой мировой войне на территории Восточной Пруссии, Польши и Прибалтики за период с июля по ноябрь 1914 г., XX в. (1-я четв.), в 8-ку, 54 л., скоропись, без обложки.

47. (615). Томилов Лука Никифорович, письмо родителям, 1928 г., 25 марта, 2 л. Письмо из г. Брянска, бытового содержания.

48. (616). Томилов Валентин, письмо матери Надежде Григорьевне Томиловой, 1945 г. 22 ноября, 1 л. Письмо бытового содержания от военнослужащего.

Книги кирилловской печати XVI—XVII вв.

1. **Триодь постная.** — М.: Андроник Тимофеев Невежа, 1589. — 2°. — Зерн. 10 (вар. 1). — Деф. — Запись 1683 г.: «7191 года февраля в 19 день приложил сию книгу Триодь посную с Москвы церкви Николая Чудотворца, что на Сретенки, поп Петр Прокопиев с прихожены на Вагу Верховажские четверти в церкви в Вознесенскую пустыню при строителе при черном попе Ионе, а потписал Николаевской поп Петр своею рукою».

2. **Евангелие.** — М., 1619. — 2°. — Зерн. 37. — Запись 1619 г.: «Лета 7128 сентября в 17 при благоверном царе и великом князе Михаиле Федоровиче всеа Русии и при святейшем патриархе Филарете Московском и всея России положыл сию книгу Евангелие на престольное с евангелисты в дом Троицы Живоначальной и Николе чудотворцу Кеврольские волости, положил Анкидин Семенов сын Осетров по отказу брата своего двуродного Григория Антоманова сына Немира, что он отписал по духовной грамоте Троицы Живоначальной и Николе чудотворцу в Кевролу в дом шесть рублей денег, и аз Анкидинко Осетров на те деньги выменил сие Евангелие на престольное с евангелисты, а дал на нем два рубля десять алтын денег и положил его в дом Троицы Живоначальной и Николе чудотворцу в Кевролу по брате своем двуродном Григорие Немире, и велел подписать на нем воскресенскому диакону Юрию Леонтиеву». — Деф.

3. **Апостол.** — М.: Кондрат Иванов, 1623. — 2°. — Зерн. 46. — Запись 1691 г.: «Двусотнаго году месяца ноября в 1 день Ферапонтова монастыря крилоской дьячек Иван Иосифов брянец положил сию книгу села Киова в церковь Николе чудотворцу и святые великомученицы Праскевы, нарицаемыя Пятницы, вкладом безденежно по своей души и по своих родителей неподвижно во веки. Аминь». — Деф.

4. **Требник.** — М.: В. Ф. Бурцов, 1642. — 8°. — Зерн. 117. — Деф.

5. **Сборник переводов Епифания Славинецкого.** — М., 1665. — 2°. Зерн. 311. — Деф.

6. **Пролог, 1-я пол. (дек.—февр.).** — М., 1696. — 2°. — Зерн. 468. — Деф.