И. А. ЕВСЕЕВА, Е. М. ШВАРЦ

Археографическая экспедиция на Северную Двину

Летом 1980 г. продолжалось археографическое обследование Виноградовского, Верхнетоемского и Красноборского районов Архангельской области. Эти места, ставшие традиционными для полевой археографии, регулярно посещаются совместными экспедициями Института русской литературы АН СССР и Ленинградского университета уже с 1967 г. — года основания Северодвинского рукописного собрания в Древлехранилище ИРЛИ. С этого же времени экспедиции стали летней археографической практикой для студентов филологического факультета ЛГУ, главным образом членов семинара по древнерусской литературе (неоднократно работу экспедиций возглавляла руководитель семинара Н. С. Демкова).

Участники экспедиции 1980 г.¹ по прибытии в Архангельск разделились на три группы. Две из них отправились вверх по Северной Двине с тем, чтобы начать работу в Пучуге, Рочегде и Топсе — местах, открытых для археографии в 1970 г. и с тех пор ежегодно посещаемых экспедициями. Двое участников в течение нескольких дней обследовали деревни Нижнее Ладино и Заостровье. Находившиеся в это же время в Архангельске в служебной командировке преподаватели ЛГУ С. А. Аверина и Т. В. Рождественская побывали с целью краткой археографической разведки в д. Лявля.

Сведения, собранные под Архангельском, указывают на общее для всего района Северной Двины затухание книжной рукописной традиции, но отнюдь не на бесперспективность археографической работы в этих местах. Доказательством этому служит пополнивший Северодвинское собрание Апостол XVI в. прекрасной сохранности в современном рукописи переплете — дар Домны Александровны Корельской, жительницы д. Заостровье.

Основной маршрут экспедиции проходил по знакомым археографическим адресам. Так, Топса уже не раз обследовалась участниками экспедиций ЛГУ и ИРЛИ, но тем не менее находки прошлого года свидетельствовали о том, что данный район заслуживает внимания археографов.

Правда, основную массу из числа виденных нами книг составили издания преображенской печати. Однако изредка мы видели и более интересные с археографической точки зрения памятники. Так, в д. Вакорино нам подарили сборную рукопись конца XIX — начала XX в., Часовник домашний, переписанный Петром Голиковым в 1876 г., Сказание о лестовке начала XX в. и др.

У Марьи Андреевны Шалагиной, которая в течение долгих лет была хранительницей одного из самых значительных собраний старославянских книг в деревне (часть из них она передала нашим предшественникам), мы получили сборник-конволют XVII — конца XIX в. Первая его часть

¹ Состав экспедиции: Е. М. Шварц (руководитель), Н. Гашкова, И. Евсеева, Е. Захарова, О. Ливдберг, Е. Терентьева.

представляет собой Святцы с краткими житиями, изданные в Вильно в конце XVIII в., вторая — Канонник, напечатанный в Москве в 1651 г., третья — рукописный молитвенник первой половины XIX в. Владельческая запись подтверждает, что уже в 1843 г. (дата записи) эти части были соединены в конволют.

Нужно отметить, что людей, которые «читают по-славянски», становится все меньше (сейчас в Топсе таких осталось лишь 6 человек). Поэтому книги, которые нам показывали, — это чаще всего остатки бывшего «книжного богатства». Такие «остатки» были нам переданы, в частности, В. Г. Алешиным. Среди его книг отметим печатное «Собрание краткия науки об артикулах веры», изданное в 1782 г.

Д. Кургомень сравнительно недавно освоена археографами. К сожалению, освоена она и «любителями» русской старины, визиты которых значительно осложняют работу. Тем не менее наиболее ценные находки привезены были именно отсюда. В Кургомени была приобретена самая «старая» рукопись экспедиции: сборная рукопись служебного типа второй трети XVI в. Чрезвычайно интересен рукописный сборник конца XVI — начала XVII в., в состав которого входят слова Василия Великого, Иоанна Златоуста, Петра Дамаскина, Анастасия Синайского, патеричные статьи, выписки из Лавсаика, слов Исаака Сирина, Ефрема Сирина, а также сочинения Нила Сорского. В Кургомени была сделана и самая ценная старопечатная наша находка: Новый Завет с Псалтырью 1580 г., изданный в Остроге Иваном Федоровым (это сорок восьмой известный экземпляр данного издания).

Пос. Рочегда — это крупный леспромхоз, и рассчитывать на находки в этом районе было трудно. Действительно, людей, которые читают старые книги, в Рочегде только четверо. Но именно здесь А. Е. и Я. М. Олифины подарили нам лицевой рукописный сборник начала XX в., который существенно расширяет наши представления о северодвинской традиции книжного оформления² подобных произведений.

Из Пучуги почти каждый год археографы привозили лицевые святцы местного письма. Этот год не был исключением. Из других пучужских приобретений укажем сборник конца XIX в., содержащий Сон богородицы, Сказание о 12 пятницах, Прение живота и смерти и др.

Нижняя Тойма была местом встречи трех групп. Здесь предстояло закончить обследование деревень, начатое в прошлом году. А. Г. Третьякова, радушная и приветливая, на протяжении многих лет помогает работе археографов советом и делом. И на этот раз она не отпустила нас с пустыми руками: подарила Древлехранилищу рукописный Пролог 30—40-х гг. XVII в.

В Нижней Тойме отряд снова разделился на две группы. Целью первой из них было обследование д. Прилук. Задача второй группы состояла в том, чтобы ознакомиться с Качемом. Эта деревня находится в сорока километрах от Нижней Тоймы и постоянного сообщения с ней не имеет, а потому не часто попадает в маршруты экспедиций. По местной легенде Качем (кстати, местное название дикой гвоздики) был основан в XIV в. двумя воинами-новгородцами, поднявшимися с частью добычи из Великого Устюга вверх по течению Тоймы, где на холмах перед небольшим озером они и поселились. Мы многого ждали от этой поездки, ибо упоминание о Качеме появлялось в разговорах всякий раз, когда речь заходила о больших книжных собраниях. Но надеждам нашим не суждено было сбыться: из пожилого и в основном женского населения деревни только четверо умеют читать «по-старому». В совместном владении жителей находится всего несколько книг.

² О. А. Белоброва. Северодвинские лицевые рукописные сборники XVIII—XIX вв. — ТОДРЛ, т. XXIX. Л., 1974, с. 326—330.

В районе Красноборска держателей книжной старины почти совсем не осталось: многие умерли, некоторые переехали в города к детям. Несколько деревень исчезли с лица земли в самом прямом смысле этого слова — часть домов перевезли ближе к районному центру, другую часть разобрали на дрова. Единственной находкой стали рукописные лицевые святицы конца XIX в., к внутренней стороне обложки которых подклеен «иконописный подлинник» (своего рода ключ к изображению святых и праздников в подобных святицах), подаренные нам Е. Барминской.

Таким образом, результаты экспедиции 1980 г. показывают, что находки на Северной Двине еще возможны и поиски в этом районе необходимо продолжить. Всего нами было привезено 22 рукописи XVI—XX вв. и 12 книг кирилловского шрифта XVI—XVIII вв. Ниже публикуется краткое описание наших рукописных находок, составленное В. П. Бударагиним.

1. (549)* Сборная рукопись, XVI в. (2-ая треть)—XVII в. (20-е гг.), в 4-ку, 199 л., полуулав, и скоропись, сохранилась верхняя корка позднего картонного переплета. К ней подклеен лист с деловыми записями конца XIX в. писаря Худякова. Содержание: службы Благовещению, Воздвижению, Сретению, Преображению, рождеству Богородицы, преподобномученице Евдокии, повесть о «крестьянине, взявши злато у жидовина», слово «воспоминательное» и поучение на Преображение, «часы царские» перед рождеством Христовым и др.

2. (550). Апостол, XVI в. (конец), в лист, 215 л., полуулав, переплет — доски в тисненой коже со следами застежек и «жуковин» (верхняя доска оторвана от блока). Вязь и киноварные инициалы. На л. 215 об. полуостергая скорописная помета конца XVII века.

3. (551). Сборник, XVI в. (ков.)—XVII в. (нач.), в 4-ку, 291 л., полуулав, переплет XIX в. — доски в тисненой коже с двумя застежками (одна не сохранилась) — работы топецкого мастера И. С. Точилова. На корешке оттиснуто название: «Собор». (—ник). На л. 2 об. заставка и киноварное заглавие вязью: «Книга, глаголемая сборник, повести святых отец душеполезны и от патерика». На л. 16—50 скрепа XVIII века: «Продал сию книгу Иван Андреев сын москвитин старцу Гурию Бармину». Возможно, что остатки скрепы XVII в. сохранились на л. 15, 23, 31, 39. На полях рукописи читательские пометы конца XIX в. почерком, встречающимся на рукописях и книгах в колл. Амосова—Богдановой. Записи типа «проба пера» на л. 1 и 291 об. принадлежат, возможно, переплетчику рукописи. Содержание: послания «о мысленем делании», «о помыслех» и Устав Нила Сорского, слова и поучения Исаака Сирина, Анастасия Синайского, Симеона Нового Богослова, Петра Дамаскина, Иоанна Златоуста

и др.; выписки из патериков, Диоптры. Лествицы; слова «некоего отца к сыну своему», «св. Зосимы к дочери своей Анастасии»; поучения о пьянстве и объядении, «некоего старца» о суете жизни и о смерти, «некоего черноризца к духовному брату» о молчании, повесть о старце и бесе Зерефере и др.

4. (552). Пролог (сентябрь—ноябрь), XVII в. (30—40 гг.), в лист, 349 л., полуулав, переплет — доски в коже с двумя застежками. П редакция. Возможно, что это — часть полугодового Пролога, т. к. на л. 349 об. сохранилось начало чтений на декабрь. Русские и славянские памяти: убиение князя Глеба (5 сент.); память св. Людмила, бабы св. Вячеслава Чешского (16 сент.), князя Михаила Черниговского и боярина его Федора (20 сент.); Вячеслава Чешского (28 сент.); освящение церкви св. Георгия в Киеве на горах (26 нояб.); проявление крещения Руси ап. Андреем (30 нояб.).

5. (553). Служба пасхальная (фрагмент), XVIII в. (2-я четв.), в 8-ку, 25 л., полуулав, без обложки. Киноварные инициалы. Представляет собой фрагмент рукописи Северодвинского собр., № 475.

6. (554). Сборная рукопись, XIX в., в 8-ку, 94 л., полуулав, переплет — доски с матерчатым корешком и железной застежкой. На л. 1 об., 14 таблица праздников на июль—декабрь и подпись Ивана Егоровича Засухина, на лл., 1—14 об., возможно, его же рукой черновые записи 1813—1816 гг. с именами местных жителей; на л. 12 помета 1848 г. и запись: «Сия кретрять Павла Слудного»; на л. 94 скорописные пометы с упоминанием 1843 года: «Потопецкой волости деревни Березицы Павел Бурмагин руку приложил и подписал своеручно» и «Образованная книга Бурмагина»; здесь же полуулавом «пробы пера» с упоминанием «господина Полушина» и вопросом «Что есть четыре орла одно яйцо снесли»;

* Цифра в скобках является шифром рукописи Северодвинского собрания Дрезвлекранилица ИРЛИ.

на л. 94 об. также упоминается д. Березник. Содержание: сказание о Иверской иконе Богородицы, выписки из Жития Иоанна Богослова; слова о пьянстве, Анастасия Синайского «о еже не имети гнева», Кирилла Александрийского «о страхе божии» (из Пролога) и др.

7. (555). Стих о иноческом житии. XIX в. (перв. четв.), в 8-ку, 2 л., полуустав, без обложки. Нач.: «Прошу выслушать мой слог. . .»

8. (556). Чин погребения, XIX в. (2-я четв.), в 8-ку, 31 л., поморский полуустав, без обложки.

9. (557). Часовник домашний, XIX в. (3-я четв.), в 8-ку, 60 л., полуустав и скоропись, в картонной обложке с матерчатым корешком. На л. 60 об. запись: «Книга Молитвенник Петра Голикова»; на листе у нижней корки переплета дата тем же почерком: «1876-го марта 28 числа». Голиковым, вероятно, переписаны л. 58—60. Часть листов утрачена.

10. (558). Псалтырь, XIX в. (2-я пол.), в 4-ку, 224 л., полуустав двух почерков, переплет — доски в тисненой коже со следами двух застежек. Заставки и инициалы выполнены чернилами. На листе у верхней доски переплета помета 1868 года. Текст Псалтыри переписан в середине XIX в., дополнения с л. 189 — позднее (в 70—80 гг.). Добавлены уставы о пении Псалтыри и канон за единоумершего.

11. (559). Святцы лицевые, XIX в. (посл. четв.), в 4-ку, 13 л., в картонном переплете. К верхней корке переплета подклеен «подлинник» изображений святых и праздников в тексте. На листе у нижней корки — изображение Николы Чудотворца и карандашная помета Павла Заозерского.

12. (560). Сборник лицевой, XIX в. (конец), в 4-ку, 45 л., полуустав, без переплета. Содержит 20 миниатюр в красках. На л. 18 об. владельческая помета Якова Магвеевича Олифина. Содержание: повести об отце Антонии, отца Макария о бесе «сосудами одеяном», (из Патерика); слово о Андрее Юродивом «како виде богатаго умерша», о лицемерном чернце, притча Варлаама «о временим сем веце» (из Пролога); повести из Великого Зеркала и др.

13. (561). «Книга на испровержение неосвященных браков», в 4-ку, XIX в. (кон.), 112 л., полуустав, переплет картонный с кожаным корешком. Федосеевское полемическое сочинение, направленное, в частности, против Павла Прусского.

Заглавие в рукописи отсутствует (дано по списку оп. 23, № 283), конец не сохранился. Имеется своя полстная пагинация.

14. (562). Письмо сверхштатного псаломщика и помощника миссионера Степана Чуракова, XIX в. (конец), в 4-ку, 2 л., скоропись. Фрагмент. Упоминаются Феодил Степанович Бирюков, Иван Димитриевич и Василий Мих. Батурич, бывший настоятель моленной Пертозерского скита.

15. (563). Святцы лицевые. XIX в. (конец), в 4-ку, 6 л., без обложки. Возможно, переписаны Афанасией Семеновной Пахтусовой.

16. (564). Псалтырь (фрагмент, псалмы 90—102), XIX в. (конец), в лист, 12 л., полуустав, без обложки. На л. 1, 9 об.—10 заставки и инициалы, выполненные черными чернилами.

17. (565). Сборник, XIX в. (кон.)—XX в. (нач.), в 8-ку, 36 л., полуустав, без переплета, с матерчатым корешком. На л. 15 скорописная помета с именем Якова Худ(якова). Содержание: Прение живота и смерти (6 ред.), сказание о 12 ятницах, «Лист» Иисуса Христа, Сон богородицы, повести из Великого Зеркала и др.

18. (566). Чин покаяния, XIX в. (кон.) — XX в. (нач.), в 4-ку, 39 л., полуустав, переплет картонный с кожаным корешком, нижняя часть переплета оторвана. Конец не сохранился.

19. (567). «Уставо христианском житии», 1903 г. (по пасхалии, л. 236 об.), в 4-ку, 263 л., полуустав; переплет — доски, обтянутые кожей (верхняя доска утрачена). Первый лист утрачен. Список с издания Виленской типографии 1794 г. (л. 156). Заставки выполнены чернилами.

20. (568). Сказание о лестовке, XX в. (нач.), в 8-ку, 4 л., полуустав, без обложки. Листы 3 об.—4 об. без текста.

21. (569). Помянник Гаврилы Григорьевича Вакорина и Евдокии Петровны Слудной, XX в. (нач.), в 8-ку, 5 л., полуустав, без обложки.

22. (570). Сборная рукопись, XX в. (перв. треть), в 4-ку, 30 л., полуустав и подражание печ. шрифту, в картонном переплете. Содержание: молитва к Господу, канон мученику Уару, канон преподобному Паисию.