

В. П. БУДАРАГИН

Экспедиция в Горьковскую область

Экспедиция 1980 г. в Уренский и Тонкинский районы Горьковской области была своего рода контрольной. Археографы Пушкинского Дома успешно работали здесь в 1957 г.,¹ после чего несколько лет поиски рукописей велись в Горьковской области научными сотрудниками Государственной библиотеки СССР им. В. И. Ленина. В последние же годы археографическая работа в этом районе практически прекратилась, хотя Древлехранилище и сохранило связи с некоторыми горьковскими коллекционерами и ценителями старины.

В экспедиции, кроме автора данного отчета, участвовал реставратор-переплетчик ЛКРД АН СССР Б. Г. Хованов. Мы начали уточнение сведений о районе будущих поисков еще в Горьком, где удалось получить важные для нас адреса местных книжников. В Горьком ждали нас и первые находки: Октоих со стихирами евангельскими 20-х гг. XIX в., Ирмологий гуслицкого письма начала XX в., сборник служебный последней четверти XIX в., подаренные Древлехранилищу Л. И. Пименовым. Вскоре мы, однако, выехали в Урень, где сразу почувствовали, что работать в этом районе, несмотря на имеющиеся адреса, будет сложно. Об археографах здесь уже забыли, а случающиеся кражи предметов старины привели к тому, что ко всякому приезду местные жители относятся теперь настороженно и с недоверием. Так, в Усте, например, мы около часа проговорили с местным книжным авторитетом И. А. Коробейниковым во дворе его дома, но так и не были приглашены в дом. Удачным оказался, правда, поход в с. Б. Непряхино, где Г. З. Заботин не только помог нам советом, но и передал в дар Пушкинскому Дому восемь рукописей XVIII—XIX вв. Он подтвердил, что разговаривать с людьми о книжной старине теперь трудно. Рукописи же попали к нему из Тонкинского района, куда мы и решили перебраться в самое ближайшее время. Еще в одном доме удалось нам посмотреть несколько лицевых «преображенских» изданий, но единственный сохранявшийся в доме рукописный сборничек оказался уже увезенным в Горький.

Обследование Тонкинского района мы начали с д. Б. Авериного, где выяснили, что случаи воровства затронули и этот удаленный от железнодорожных и водных путей район. Это было тем более досадно, что Б. Аверино пользуется особым авторитетом у старообрядцев-беспоповцев и всегда было богато книжными людьми. Не принесло результатов и посещение д. Вая, хотя разговор здесь получился, а несколько книг поздней печати мы даже видели. Больше повезло нам на следующий день в д. Малое Тонкино. Здесь сохраняется значительное книжное собрание у 88-летнего З. И. Красильникова. Несколько изданий XVII—XVIII вв. нам удалось подержать в руках, но родственники считают книги уже своим наследством

¹ Ю. К. Бегунов, А. М. Панченко. Археографическая экспедиция сектора древнерусской литературы в Горьковскую область. — ТОДРЛ, т. XV. М.—Л., 1958, с. 387—397.

и сочли излишней подобную откровенность «дедушки Захара» — они просто отказались доставать другие книги.

В этой же деревне видели мы печатную Триодь Постную XVII в., Страсти Христовы XVIII в., несколько рукописных фрагментов, а Е. Ф. Груздева подарила нам рукописный сборник XVIII в., где переписаны повести из Великого Зеркала, служба и канон Тихвинской иконе Одигитрии и другие произведения. Сборник стал последней нашей находкой в этой экспедиции. Оставшиеся дни мы посвятили обследованию дд. Простоквашино, Худобабково, Егоровской, Двоглазово, Кузьминки, самого районного центра Тонкино, но только в д. Худобабково Т. А. Тропова вполне доброжелательно отнеслась к нашему приходу и показала пять своих книг «преображенской» печати. Одна из них оказалась интересна кожаным переплетом замшей наружу, раскрашенным по замше своеобразным геометрическим орнаментом. Переплетал книгу Карп Якимович Полянин, умерший в 30-е гг. уже в преклонном возрасте.

В итоге поездки нами было привезено 11 рукописей XVIII—XX вв., краткое описание которых публикуется ниже. Однако сам район заслуживает более пристального внимания археографов, и находки здесь безусловно еще возможны.

1. (103).* Сборная рукопись XVIII в. (2-я треть), 148 л., полуустав нескольких почерков, переплет — доски в тисненой коже, корешок и застежка не сохранились. На л. 120 об., помета Ивана Кузина. Содержание: сказание Максима Грека об Иверской иконе Богородицы, повести из Великого Зеркала, выписки из уставов о постах и псалтыри, о «павечернице» Иосифа Волоцкого, служба Покрову, служба и «канон благодарствен» Тихвинской иконе Одигитрии, тропари и кондаки, каноны Зосиме и Савватию Солонечским, Иоанну Богослову, «за творящих милостыню», стих Иоасафа даревиача и др.

2. (104). Сборник, XVIII в. (3-я четверть), в 8-ку, 444 л., полуустав, без переплета (с остатками тисненой кожи на корешке). Инициалы выполнены охрой, л. 1—16 дефектны. Содержание: повести о царице и львице, о царе Мамере, из Скитского патерика, Пролога; жития Евстафия Плакиды, Марка Афинейского, Харлампия, Вавилы, мученицы Феодилии; выписки из Пчелы; стихи покаянные и стихи духовные о конце света, о памяти смертного часа, плач Адама, о страстях Христовых, плач Иосифа Прекрасного и др.; слова и поучения Максима Грека о крестном знамении, Ефрема Сирина, Иоанна Златоуста; сказания о кадиле и «како лице свое крестити крестообразно»; слова Евсевия Самосатского о сошествии во ад Иоанна Предтечи, Палладия мниха о втором пришествии Христовом и др.

3. (105). Книга о вере, XVIII в. (70-е гг.), в лист, 294 л., полуустав, переплет — доски в тисненой коже с остатками бархата на корешке и следами двух застежек. Заставки в красках на л. 1, 5, 9

(заставка-рамка), 287 об. На л. 1 помета конца XIX в.: «№ 3. Ив. Староваров»; на л. 289 пометы 1804 и 1806 гг. с упоминанием с. Хвощевки и г. Саратова. Список с московского издания 1648 г.

4. (106). Сборник певческий (крюковой), 1780 г., в 4-ку, 332 л., полуустав, переплет — доски, обтянутые мешковиной, с одной застежкой поверх прежнего кожаного переплета с двумя застежками. На листе у нижней доски переплета рисунок пером, изображающий Николу Чудотворца. На л. 332 об. киноварная писцовая запись скорописью: «Написася сия книга Ирмологий в лето от рождества Христова 1780-го года». Столповое знамя с киноварными пометами и признаками, новое истинноречие. Содержание: Октоих со стихирами евангельскими, Ирмологий с розницами.

5. (107). Октоих со стихирами евангельскими и фрагмент Обиходника (крюковые), XIX в. (20-е гг.), в большую 4-ку, 95 л., полуустав, переплет — доски в тисненой коже со следами двух застежек (корешок поновлен). На листе у верхней доски переплета карандашная помета: «Стоимость сего Октя 22 руб(ля) сереб(ом)». Столповое знамя с киноварными пометами и признаками, новое истинноречие. На полях выписаны фитные начертания, имеются указания на «Путь» (столповым знаменем) и «Ии роспев».

6. (108). Сборник, XIX в. (20-е гг.), в 4-ку, 56 л., полуустав двух почерков, переплет картонный с кожаным корешком. На л. 54 об. запись: «Сия книга принадлежит крестьянину Владимирской губернии Ковровского уезда господина

* Цифра в скобках является шифром рукописи Керженского собрания Древле-хранилища.

Ивана Сергееча Безобразова деревни Кислякова Гаврилу Иванову Ельцову. 1850-го года марта 19-го дня подписался крестьянин д. Кисляковой Гаврила Ельцов». На л. 56 об. помета полууставом: «Аз грешный инок Дмитрий» и запись: «Читал сию книгу с удовольствием пермской мещанин Митрей Иванович Зубранский». Содержание: старообрядческое сочинение об антихристе (без начала), «Вопросы и ответы... святых отец Елезаровы пустыни с разными секты», послание цареградского патриарха Антония о новгородских стригольниках, выписки о поставлении священников и преемственности священства от Павла Коломенского, выписки из Истории о бегствующем священстве Ионы Курносого и др. книг.

7. (109). О к т о и х с о с т и х и р а м и е в а н г е л ь с к и м и и О б и х о д н и к (крюковые), XIX в. (40-е гг.), в лист, 168 л., полуустав, переплет — доски в тисненой коже с поздним матерчатым корешком и следами двух застежек. Заставки и инициалы в красках гуслицкого письма, на л. 2 об. миниатюра «Сошествие во ад». Столпное и деемственное знамя с киноварными пометами и признаками, новое истинноречие. Имеются указания на «Путь» и «Ин роспев».

8. (110). К о н в о л ю т, XIX в. (30—80 гг.), в 4-ку, 357 л., полуустав нескольких почерков, без переплета. Имеются изображения «рук вруцелетия», заставки и концовка-рамка (на л. 292). На л. 57 позднейшая помета: «1872 года писал Петр Иванов Панов, бывший канцелярист, его же пометы по-французски на л. 83 и 86. Содержание: старообрядческий журнал «Истина», № 4 (1865, март); «Прение» Лаврентия Зи-

зания с московскими справщиками; старообрядческие статьи против бракоборов, «о сообщении пищею со внешними», «о платье»; «Защитение церковного целомудрия» (просьба федосеевцев города Т к авторитетам Преображенского кладбища разъяснить постановления от 25 февраля 1809 г.); письмо И. Леднева к приемлющим бесвященнословные браки (с печатного издания, Яссы, 1865); выписки о крестном знамении и молитве Иисусовой; «Рука богословия спречь наука о пасхалии» и др.

9. (111). Ч а с о в н и к и П о с л е д о в а н и е п р и ч а щ е н и я (конволют), 1891 г., в 4-ку, 71 л., полуустав, сохранилась нижняя доска тисненого кожного переплета со следами одной застежки. На л. 18 писцовая приписка скорописью: «1891 года октября 8 дня. Писарь Дмитрий Матвеев».

10. (112). С б о р н и к с л у ж е б н ы й, XIX в. (последняя четверть), в 8-ку, 104 л., полуустав нескольких почерков, переплет картонный с кожаным корешком. На л. 2, 54, 82 заставки, выполненные чернилами, на л. 42 об. — незаполненная рамка. Содержание: псалом 142-й, тропари и каноны Федоровской иконе Богородицы, Иисусу сладкому, Николае Чудотворцу, кресту (Григория Синаита) и др.

11. (113). И р м о л о г и й (крюковой), XX в. (начало), в лист, 129 л., полуустав, переплет — доски, покрытые тисненой кожей, с двумя застежками, жуковинами и железными наугольниками. Имеются заставки и инициалы в красках и золоте гуслицкого письма (на л. 1 об.—2, 42 об., 77, 102). Столпное знамя с киноварными пометами и признаками, новое истинноречие.