

**Библиографические дополнения к статьям в разделе:
Исследовательские материалы для «Словаря книжников
и книжности Древней Руси»**

Лаврецкий С. Ф.

Лит.: К о р б И. Г. Дневник путешествия в Московию (1698 и 1699 гг.). СПб., 1906; М о р о з о в Б. Н. Из истории русской переводной научной и технической книги в последней четверти XVII—начале XVIII вв. (Архив переводчиков Посольского приказа) // Современные проблемы книговедения, книжной торговли и пропаганды книги. М., 1983. Вып. 2. С. 107—124.

Морозов Б. И.

Лит.: Л о б а н о в - Р о с т о в с к и й А., сост. Русская родословная книга. СПб., 1875. Т. 2. С. 128, № 104; Ц е х а н о в и ч А. А. «Всемирная хроника» Шеделя // Книжные сокровища. К 275-летию Библиотеки АН СССР. Л., 1990. С. 227—239.

Онуфриев А. З.

Соч.: Виршевая поэзия. (Первая половина XVII в.). М., 1989. С. 268—271, 448—449.

Спарвенфельд И. Г.

Соч.: S p a r w e n f e l d J. G. Lexicon slavonicum / Ed. by U. Birgegard. Uppsala, 1987. Vol. 1.

Лит.: B i r g e g a r d U. Johan Gabriel Sparwenfeld and the Lexicon slavonicum: His contribution to 17th century slavonic lexicography. Uppsala, 1985.

Терентий

Лит.: Е н и н Г. П. Писатель начала XVII в. протопп Терентий и его сочинения о Смуте в рукописях Публичной библиотеки // Исследования памятников письменной культуры в собраниях и архивах Отдела рукописей и редких книг: Сб. науч. трудов. Л., 1988. С. 18—30.

Туптало Дмитрий

Изд.: За что бога благодарити. СПб., 1850 (перезд. СПб., 1853; 1890).

Лит.: В e r n d t M. Die Predigt Dimitrij Tuptalos. Studien zur ukrainischen und russischen Barockpredigt. Frankfurt; М., 1975; Ч и с л е н к о Н. Д. Сапфические ритмы в драмах Дмитрия Ростовского // Вестник Ленингр. гос. ун-та. Сер. истор. яз. и лит. 1976. № 29. С. 91—98; Д ы л е в с к и й Н. М. О гражданской позиции Дмитрия

Ростовского — проповедника и обличителя // *Paleobulgarica* (Старобългаристика). 1989. Год 13. Кн. 3. С. 99—109; Федотова М. А. 1) Образы предметного мира в прозе барокко (на материале ранних «слов» Димитрия Ростовского) // Персонаж и предметный мир в художественном произведении: Межвуз. сб. науч. тр. Сыктывкар, 1988. С. 22—31; 2) К проблеме изучения проповедей Димитрия Ростовского // Проблемы развития русской литературы XI—XX вв. Тез. науч. конф. молодых ученых и специалистов. Л., 1990. С. 11—12.