А. Г. БОБРОВ, Н. В. ШУХТИНА, С. А. ЯКУНИНА

Северодвинская экспедиция 1983 г.

В июле 1983 г. продолжалось археографическое обследование деревень, расположенных по берегам Северной Двины. Здесь с 1967 г. неоднократно бывали совместные экспедиции Института русской литературы АН СССР и филологического факультета Ленинградского государственного университета. Как обычно, экспедиция являлась летней археографической практикой для членов семинара по древнерусской литературе Н. С. Демковой.

Участники экспедиции этого года[1] начали свою работу уже в Архангельске и близлежащих деревнях. Житель д. В. Ладино И. Г. Тестов подарил археографам Киево-Печерский патерик издания 1674 г. Далее работа велась в пос. Рочегда и в д. Кургомень. В Рочегде нас радушно встретили А. Е. Олифина и Т. Е. Чуракова, которые подарили рукописный служебный сборник начала XIX в. и печатный Устав о христианском житии XVIII в.

Более результативным оказалось обследование деревень Топецкого сельсовета. Восемь рукописей удалось получить у М. Н. Бекетовой из д. Исаковщина. Эти рукописи конца XVIII—начала XX в. (все в восьмую долю листа) содержат такие тексты, как раешный стих «Здравствуй я да милость моя...», сочинение протопопа Аввакума «О пресвятой Богородице», статьи апокрифического характера «Имена начальником ангелов» и «О солнечном течении», Стих о прекрасном Иосифе, Ответ инока Захарии на вопрос его ученика Евфимия об антихристовой прелести, выписки из сочинений Зиновия Отенского, Стих о Ноевом потопе и песня «Умоляла мать родная...» и т. д. Из других находок, сделанных в деревнях Топецкого сельсовета, следует отметить сборник 1763 г., переписанный ухтостровцем Яковом Шилейским. В этом сборнике, который удалось получить благодаря подготовительной работе, проведенной участниками экспедиции 1982 г., наряду с другими статьями содержится Космография. Вскоре нам еще раз довелось убедиться в том, насколько помогает в работе доверие местных жителей к ленинградским археографам: жительница д. Текутиха А. Н. Горяева, узнав, что приехали ученики Н. С. Демковой, не только радушно приняла нас, но и уговорила свою соседку Н. Ф. Бекетову подарить «для науки» сборник-конволют XVIII—XIX вв., содержащий, в частности, сочинение дьякона Федора «О антихристовой прелести пестрообразной». Старая знакомая археографов Н. Ф. Вакорина (д. Герасим Двор) подарила Древлехранилищу небольшой сборник XIX в., содержащий различные выписки «о скорбех и недугах естественных и о лишении потреб телесных». В д. Исаковщина от М. А. Вакориной получен фрагмент Евангелия, переписанный в 1893 г. Переписчик привел лишь свои инициалы — Е. О., но В. П. Бударагину

[1] Состав археографической группы: А. Г. Бобров (руководитель), Т. С. Шунцева, Н. В. Шухтина, С. А. Якунина. Группа входила в состав фольклорно-археографической экспедиции ЛГУ им. А. А. Жданова (руководитель Н. М. Герасимова).

удалось установить, что тем же почерком переписана другая рукопись из Северодвинского собрания, в которой встречается подпись «Евграф Осокин». Всего из Топсы, помимо старопечатных книг XVIII—XIX вв., привезено 16 рукописей XVIII—XX вв.

Следующим этапом работы было обследование деревень, расположенных около Нижней Тоймы. В д. Засогорье М. Н. Пятина передала нам Апостол (типография Андроника Невежи, 1597 г.) и две рукописи XIX в. — Апокалипсис толковый и Страсти Христовы, Устав о христианском житии. На протяжении уже многих лет передает рукописные материалы в Древлехранилище А. Г. Третьякова из д. Жерлыгинская. На этот раз она подарила нам прориси икон известного северодвинского книжника и художника В. И. Третьякова.[2] В д. Лукинское у Е. Н. Булыгиной и И. А. Третьякова удалось приобрести лицевые Святцы XIX в. пучужского письма и печатную Псалтырь (Вильно, 1784 г.). М. А. Шурундина, жительница той же деревни, подарила нам сборник 1877 г., в котором содержатся «Сын церковный» и «Повесть о евреине, воздвигшем камень вместо хлеба и крестившемся». Вообще в Нижней Тойме мы встретились с настороженным отношением к нам местных жителей, так как недавно здесь вновь занимались незаконной деятельностью так называемые «любители старины». С этим, видимо, связано и относительно небольшое число находок в Нижней Тойме: Северодвинское собрание Древлехранилища пополнилось здесь лишь на 7 единиц хранения.

Участниками экспедиции были совершены контрольные однодневные выезды в Пучугу и Борок, которые показали, что книжные богатства этих традиционных для полевой археографии центров по-прежнему не иссякли. В Пучуге от И. Я. и А. М. Анисимовых (д. Слуда) получены 2 рукописные книги XIX в. — Скитский патерик с дополнениями и Устав о христианском житии. В Борецком сельсовете была обследована только д. Городок, где также обнаружены 2 рукописи: Последование Четыредесятницы XIX в. и редкий по содержанию сборник 20-х гг. XIX в., содержащий ряд пастушеских заговоров и 2 «указа» — описания обрядовых действий пастуха. Этот сборник несомненно должен заинтересовать этнографов и фольклористов.

Экспедиция завершила свою работу в Красноборском районе, который, судя по итогам предыдущих поездок, был менее перспективным в археографическом плане, чем обследованные ранее Виноградовский и Верхнетоемский районы. Действительно, работа в деревнях на левом берегу Северной Двины принесла лишь единичную рукописную находку — настенный лист со «Сказанием о лестовке» начала XX в. (дар А. С. Вострых). Зато в д. Изосимово, находящейся на правом берегу реки, студенческой экспедиции удалось получить от С. П. Шестаковой 162 рукописи XVI—XX вв. и 1 старопечатную книгу XVIII в., являющиеся частью библиотеки и архива семьи Шестаковых.[3] Рукописи из этого собрания уже привозились в Древлехранилище экспедициями прошлых лет;[4] вместе с полученными в этом году они составляют подавляющее большинство материалов территориального Красноборского собрания Древлехранилища. Теперь можно получить достаточно полное представление о библиотеке и архиве известных в свое время не только на Северной Двине книжников, старообрядцев-филипповцев Прокопия Фомича и Николая Прокопьевича Шестаковых.

---

[2] См. о нем: Бударагин В. П. Северодвинская рукописная традиция и ее представители. — ТОДРЛ, Л., 1979, т. 33, с. 404.

[3] См. о Шестаковых: Бударагин В. П. Северодвинская рукописная традиция. . ., с. 404—405.

[4] См.: Панченко А. М. Отчет об археографической экспедиции в Красноборский район Архангельской области и в г. Тотьму Вологодской области в 1960 г. — ТОДРЛ, М.; Л., 1962, т. 18, с. 427; Демкова Н. С., Сазонова Л. И. Отчет об археографической экспедиции 1971 г. на Пинегу, Северную Двину, Верхнюю Тойму. — ТОДРЛ, Л., 1974, т. 28, с. 406.

Наиболее древними из привезенных в этом году рукописей оказались фрагмент Канонника начала XVI в. и Октоих (фрагмент гласов 3—4) конца XVI в. Среди служебных рукописей есть и крюковые — это Служба Одигитрии XVIII в., а также Ирмос, тропарь и кондак Рождеству Христову начала XX в. Особый интерес представляет хронографический сборник XVII в. (80-е гг.). Этот фрагмент некогда более полного исторического сборника кроме выписок из Хронографа содержит также перечни византийских императоров, русских князей, выписку из Степенной книги, «Сон Ивана Калиты», повесть о пяти крещениях Руси и т. д.

Среди рукописей литературного содержания можно отметить также сборник 30-х гг. XIX в., содержащий «Слово о некоем юноше, убившем своих отца и мать», и Житие Артемия Веркольского; сборник XIX в., в составе которого находим «Слово о пьянстве» и выписки из Пчелы.

Большое место в библиотеке Шестаковых было уделено полемическим старообрядческим сочинениям. Немало их и среди рукописей, привезенных в этом году. Наиболее интересное из них — анонимное сочинение в защиту раскола в списке XVIII в. Что касается архива Шестаковых, то к нему относятся и рукописи, переписанные самими Шестаковыми, и различные прошения, договоры, описи, указы, дарственные, письма, рисунки начала XVIII—середины XX в. Экспедицией привезено 20 рукописей, переписанных Прокопием Фомичом Шестаковым, и 35 — его сыном Николаем Прокопьевичем. В этих рукописях встречаются тексты как литературного характера, так и публицистического — полемические сочинения против никониан и против представителей других старообрядческих согласий.

Большую часть архивных документов составляют письма. Они показывают широкие связи семьи Шестаковых, в частности, содержат материал к биографии Ф. А. Каликина. В числе прочих в этом году также были привезены документы, рассказывающие о работе московских соборов старообрядцев филипповского согласия в конце XIX—начале XX в., письма членов семьи Шестаковых с фронтов гражданской и Великой Отечественной войн.

Рукописи, переданные С. П. Шестаковой, охватывают промежуток времени в четыреста с лишним лет — с начала XVI в. до середины XX в., содержат материал по истории крестьянской семьи на протяжении двух столетий, показывают широту интересов северодвинских книжников-старообрядцев. Несомненно, эти материалы представляют интерес для истории культуры русского Севера.

Экспедиция этого года пополнила Древлехранилище 192 рукописями XVI—XX вв.; в Научную библиотеку ЛГУ им. М. Горького поступило 15 книг кирилловской печати XVI—XIX вв. Эти итоги еще раз подтверждают необходимость многократного археографического обследования районов с развитой в прошлом книжной культурой. Число рукописей с берегов Северной Двины в Древлехранилище им. В. И. Малышева после экспедиции этого года превысило 1000 единиц, и, по всей вероятности, это число будет продолжать увеличиваться.

Ниже публикуется описание привезенных находок, выполненное В. П. Бударагиным. Не вошли в описание материалы переписки семьи Шестаковых, поступившие в Красноборское собрание Древлехранилища.

Рукописи, поступившие в Северодвинское собрание

1 (613)*. Сборник, 1763 г., в 8-ку, 65 л., скоропись двух почерков, без переплета. На л. 52 писцовая запись: «Сия тетрать Двинскаго уезда Богоявленской Ухтостровской волости крестьянина Якова Шилейского

* Цифра в скобках является шифром рукописи Северодвинского собрания Древлехранилища им. В. И. Малышева.

1763 года апреля 25 дня»; выше более темными чернилами: «Степан Панфилов подписуюсь своею рукою, такожде женою»; дата повторена и на л. 15. На л. 52 об. приписка: «Сия тетрать Двинскаво уезда Колъмагоръской округи Куростровъской волости крестьянина Семена Реза[нова]», повторенная вкратце на л. 60 об. На л. 61 черновик письма: «Любезному моему сожителю Петру Петровицу от сожителъницы твоей Палагеи Филиповны нижайший покълон, [а] братцу моему Петру Петровицу от братца твоево Семена нижайший покълон». Содержание: Космография (фрагмент), Сын церковный (гл. 1—13, 40—94), Скитское покаяние, Сказание о Иверской иконе Богородицы (конец не сохранился).

2 (614). **Конволют,** XVIII в. (80-е гг.)—XIX в. (60—70-е гг.), в 4-ку, 143 л., полуустав двух почерков, переплет — доски в тисненой коже с двумя застежками (работы И. С. Точилова). На л. 143 об. карандашная помета Ивана Яковлевича Голикова, на листе у нижней доски переплета поминальные записи семьи Голиковых. Содержание: Послание дьякона Федора об антихристовой прелести; вопросо-ответы о имени и числе антихристовом и о видимой жертве; Слово Ипполита, папы римского, в неделю мясопустную о скончании мира и об антихристе; печатный Цветник (Почаев, 1794; напечатан на бумаге с датой 1795 г.).

3 (615). **Молитва кресту и раешный стих** «Здравствуй я да милость моя...», XVIII в. (кон.), в 8-ку, 2 л., полуустав, без обложки. На л. 2 об. помета писца (?) скорописью: «Шенъкуръской округи и Кургоминъской воло[сти] Емельян Воронин».

4 (616). **Сборник служебный,** XIX в. (нач.), в 8-ку, 110 л., полуустав, без переплета. На л. 110 приписка: «Преставилася раба божия Анна мая восмаго 8 числа 1851 году» и дата «1833 года». На л. 76 заставка, выполненная чернилами. Содержание: «блаженны» общие; каноны праздникам господским, Богородице, Пасхе; последования Четыредесятницы и Пятидесятницы; уставы о постах и др.

5 (617). **Сборник,** XIX в. (1-я четв.), в 8-ку, 8 л., полуустав, без обложки. Лист 8 переписан в конце XIX в. Содержание: сочинение протопопа Аввакума о пресвятой Богородице (без начала), счет часов и дней в году, указ псалмов «аще востанут злии человецы», имена 10 ангелов к поминанию, Сказание о солнечном течении.

6 (618). **Заговоры пастушеские,** XIX в. (20-е гг.), в 8-ку, 21 л., скоропись, без обложки. Тексты на л. 1 и 21 об. почти не читаются.

7 (619). **Павечерница великая,** XIX в. (20-е гг.), в 8-ку, 39 л., полуустав, переплет картонный с матерчатым корешком. К переплету подклеены документы XIX в. (на верхнем форзаце: 1840 г.). Заставка на л. 2 выполнена чернилами.

8 (620). **Сборная рукопись,** XIX в. (2-я четв.—кон.), в 16-ю долю листа, 6 л., полуустав и скоропись, без обложки. Содержание: Указ о молитвах при осквернении, Поучение «о скорбех и недугах естественных», патеричные статьи о трапезе и суесловии, Правило 189-е (из книги «Зонарь»), Поучение о «еже убо есть от человеческих разум терпения».

9 (621). **Апокалипсис толковый и Страсти Христовы,** XIX в. (30-е гг.), в 4-ку, 355 л., полуустав, переплет — доски в коже с двумя застежками (одна не сохранилась). На л. 355 воспроизведены выходные данные печатного издания: «Сия святая и богодохновенная книга, нарицаемая Страсти Христовы, напечатася в типографии Супрясльской в лето 7339-е» (в дате, вероятно, допущена ошибка или ее следует считать датой рукописи — 1831 г.). Заставка на л. 206 выполнена красными и черными чернилами.

10 (622). **Скитский патерик и Житие Марии Египетской,** XIX в. (30—40-е гг.), в 4-ку, 448 л., полуустав, переплет — доски в тисненой коже со следами двух застежек. Заставки на л. 1 и 4 выполнены чернилами. В качестве верхнего форзаца использована долговая ведомость деревень Чечулинской, Чащовской, Яковлевской и 2-й Городецкой.

11 (623). **Стих о Иосифе Прекрасном,** XIX в. (30—40-е гг.), в 8-ку, 12 л., полуустав и скоропись, без обложки. Начало не сохранилось.

12 (624). **Последование тропарей и кондаков** (от Недели о мытаре и фарисее до Троицы), XIX в. (40-е гг.), в 8-ку, 19 л., полуустав, в бумажной обложке.

13 (625). **Святцы,** 1845 г. (по пасхалии), в 8-ку, 161 л., полуустав, переплет — доски в тисненой коже с остатками двух застежек. Заставки выполнены красными и черными чернилами. На л. 141—160 об. добавлен Канон за единоумершего.

14 (626). **Устав о христианском житии,** 1845 г. (по пасхалии), в 8-ку, 181 л., полуустав, без переплета. Заставки выполнены черными и коричневыми чернилами. В конце добавлен Устав о искушении скитских иноков.

15 (627). **Устав о христианском житии,** XIX в. (сер.), в 8-ку, 164 л., полуустав, переплет — доски в коже с остатками двух застежек. Заставки выполнены чернилами, заглавия и буквицы киноварные. Часть листов утрачена.

16 (628). **Устав о христианском житии,** XIX в. (60-е гг.), в 8-ку, 109 л., полуустав, переплет — доски в тисненой коже с двумя застежками (работы И. С. Точилова). На нижнем форзаце помета Григория Ивановича Заколупина; на л. 109—109 об. приписка, воспроизводящая выходные данные издания конца XVIII в.

17 (629). **Псалтырь с восследованием,** XIX в. (60-е гг.), в 8-ку, 387 л., полуустав, переплет — доски в коже с остатками одной застежки. Заставки выполнены охрой и черными чернилами. Добавлены каноны за единоумершего и за усопших, Устав о пении Псалтыри.

18 (630). **Служба поминальная,** XIX в. (60-е гг.), в 8-ку, 12 л., полуустав, переплет картонный, обтянутый материей.

19 (631). **Молитвослов** (фрагмент), XIX в. (3-я четв.), в 8-ку, 22 л., скоропись, без обложки. На л. 10 сургучный оттиск с именем «Корнилъ».

20 (632). **Святцы лицевые,** XIX в. (посл. треть), в 8-ку, 6 л., в бумажной обложке, обтянутой холстом. На верхнем листе обложки карандашная помета Владимира Петрова, на нижнем — Василия.

21 (633). **Сын церковный и Повесть о евреине,** воздвигшем камень вместо хлеба и крестившемся, 1877 г., в 8-ку, 115 л., полуустав, переплет картонный с матерчатым корешком. Заставки на л. 1 и 8 выполнены красными и коричневыми чернилами.

22 (634). **Слово Евагрия мниха о умилении души,** XIX в. (посл. четв.), в 8-ку, 10 л., полуустав, в картонном переплете. На л. 1 владельческие пометы карандашом и чернилами Ивана Григорьевича Попова. Из Пролога, 27 октября.

23 (635). **Полунощница вседневная,** XIX в. (посл. четв.), в 8-ку, 10 л., полуустав, без обложки. На л. 1 заставка, выполненная пером и чернилами.

24 (636). **Ответ инока Захария на вопрос его ученика Евфимия об антихристовой прелести и выписка из Апокалипсиса толкового,** XIX в. (посл. четв.), в 8-ку, 7 л., полуустав, без обложки.

25 (637). **Евангелие от Иоанна, зач. 36,** 1893 г., в 4-ку, 1 л., полуустав. Писец Е[вграф] О[сокин].

26 (638). **Сборник,** XIX в. (кон.), в 8-ку, 25 л., полуустав двух почерков, без обложки. Содержание: вопросо-ответы из книги Зиновия Отенского, выписки об антихристе, последних временах, ересях и благочестии из Апокалипсиса толкового, Книги о вере, Пчелы, Катехизиса, Бисера драгоценного и др.

27 (639). **Житие Евстафия Плакиды,** XIX в. (кон.), в 8-ку, 17 л., скоропись, в картонной обложке. Начало и конец не сохранились.

28 (640). **Сказание о лестовке** (настенный лист), XX в. (нач.),

33,6×20,7, полуустав. Рамка и изображение лестовки выполнены в красках.

29 (641). **Прориси икон В. И. Третьякова,** XX в. (1-я четв.), 4 л. Сюжеты: «Никола Чудотворец», «Господь вседержитель», «Спас на престоле», схема иконы «Похвала Богородице» с предстоящими святыми.

30 (642). **Стих о Ноевом потопе** (кон.) и **«Умоляла мать родная...»,** XX в. (1-я четв.), в 8-ку, 3 л., скоропись карандашом и чернилами, без обложки.

Рукописи, поступившие в Красноборское собрание

1 (166)*. **Канонник** (фрагмент), XVI в. (нач.), в 4-ку, 3 л., без обложки. Содержит фрагменты канонов св. Фоме и Акакию.

2 (167). **Октоих** (фрагмент гласов 3—4), XVI в. (кон.), в 4-ку, 114 л., полуустав, без переплета.

3 (168). **Сборник хронографический,** XVII в. (80-е гг.), в 8-ку, 26 л., скоропись, без переплета. Рукопись представляет собой фрагмент большего по объему сборника. Содержание: Хроника римских (с 5557 г. по 5821 г.) и христианских (с 5843 г. по 6961 г.) царствований, Родословия русских князей от Рюрика до Владимира и от Владимира до Ивана Георгиевича; хронографические выписки о Кирилле и Мефодии, о убиении царевича Димитрия и пренесении его мощей из Углича в Москву; Сказание о видении Ивана Калиты и о истолковании сна Петром митрополитом, перечень русских князей и царей от Игоря до Иоанна Алексеевича (Петр Алексеевич в перечне не упомянут); Родословие ростовских, тверских, белозерских, смоленских, ярославских, суздальских, рязанских и муромских князей и перечисление народов (из Степенной книги); Сказание о пяти крещениях Руси; Притча об «афинее» и «лакедомоне», толкующих изображение битвы на убрусе; описание Ливонской, Казанской и Русской земель; Притча о Кире, царе персидском, заставившем своих граждан «со многим трудом сещи дрова»; Повесть о св. Евдокии, бывшей блуднице; Сказание о пренесении нерукотворного образа Иисуса Христа из Эфеса в Царьград.

4 (169). **Синодик,** XVII в. (кон.)—XVIII в. (нач.), в 8-ку, 18 л., полуустав, в бумажной обложке. На л. 18 поминальные записи 1717 и 1718 гг. с упоминанием Михаила Литвинова. Содержит Синодик общий (37 статей), «Предисловие пред каноном за единоумершаго», помянник.

5 (170). **Дарственная** крестьянина Степана Кузьмича Зашихина сыну Осипу и внуку Михаилу на жеребей в д. Смагино, 1728 г., в лист, 1 л., скоропись. Конец не сохранился.

6 (171). **Служба Одигитрии** (частично крюковая), XVIII в. (20—30-е гг.)—XIX в. (посл. четв.), в 4-ку, 22 л., полуустав, в картонном переплете. Крюковая часть рукописи переписана в XVIII в. Столповое знамя с киноварными пометами и признаками, новое истинноречие.

7 (172). **Указ** от 18 ноября 1770 г. о переводе крестьянина Ксенофонта Шестакова с сыном Василием из д. Степановской в д. Изосимовскую, в лист, 1 л., скоропись.

8 (173). **Послание** архангелогородских и Амбурского скита старообрядцев кемскому (?) старцу Ионе о возможности сообщения с федосеевцами и о самоубийственных смертях, XVIII в. (80-е гг.), в 4-ку, 7 л., скоропись, без обложки. В верхнем правом углу на л. 1 срезанная помета— «Копия».

9 (174). **Полемическое послание** петербургских старообрядцев на Преображенское кладбище в Москву о принятии наименования «раскольник», о браках и молении за царя, XVIII в. (90-е гг.), в 4-ку, 25 л.,

---

* Цифра в скобках является шифром рукописи Красноборского собрания Древлехранилища им. В. И. Малышева.

скоропись, без переплета. Заглавие помещено на л. 3 об. после молитвы-предисловия: «Возобличение на новоразвратное и християнохульное списание от неких противомудръствующих кривосказателных защитников раскольнаго имени и протчих вин, и на неправедныя тех облыжныя клеветы и порицания, их же по ряду зде написуем и от божественных писаний обличаем». Конец не сохранился.

10 (175). **Таблицы вычислительные** для праздников, постов и пр., XIX в. (10—20-е гг.), в 8-ку, 7 л., без обложки, на л. 1 карандашная помета с обращением к Федору Кондратьевичу.

11 (176). **Повесть** о юноше, убившем своих отца и мать, и **Житие** Артемия Веркольского, XIX в. (40-е гг.), в 8-ку, 18 л., скоропись, без обложки. Конец Жития не дописан.

12 (177). **Слово** *Амвросия Медиоланского о работающих в праздники* и **Житие** великомученицы Варвары, XIX в. (40-е гг.), в 8-ку, 8 л., скоропись и полуустав, без обложки.

13 (178). **Сборник**, XIX в. (40-е гг.), в 8-ку, 17 л., крупная скоропись, без переплета. На л. 8 и 17 об. пометы 1859 г. Содержание: Повесть о хмеле, Пчела, Житие Иоанна и Логгина Яренгских (текст с утратами и не дописан до конца).

14 (179). **Устав о христианском житии**, XIX в. (сер.), в 8-ку, 122 л., полуустав, без переплета. Начальный лист утрачен.

15 (180). **Святцы лицевые** (май—июнь), XIX в. (3-я четв.), в 8-ку, 1 л.

16 (181). **Приговор** схода крестьян Митинского сельского общества Березонаволоцкой волости о распашке (копия), 1860 г., в лист, 2 л.

17 (182). **Опись** имущественного раздела семьи Шестаковых от 24 ноября 1866 г., в 4-ку, 2 л., скоропись. Подписи Василия и Прокопия Шестаковых.

18 (183). **Постановление** схода цивозерских крестьян 1884 г. о избрании доверенным лицом И. Т. Лукина вместо прежнего по старости и болезни Д. М. Витязева (заверенная копия), XIX в. (80-е гг.), в лист, 2 л., скоропись.

19 (184). **Объяснение** в Вологодский окружной суд 1884 г. доверенного цивозерских крестьян И. Т. Лукина о неосновательности земельных претензий крестьян Ивана Зашихина и Прокопия Шестакова (заверенная копия), XIX в. (80-е гг.), в лист, 2 л., скоропись. Имеются позднейшие пометы Н. П. Шестакова.

20 (185). **Прошение** (повторное) изосимовских крестьян в Управление государственными имуществами Вологодской губернии о переселении и нарезке земли, 1889 г., в 4-ку, 1 л., скоропись. Черновик.

21 (186). **Прошения** (черновики) Артамона Малюгина и Прокопия Шестакова в Березонаволоцкое волостное правление, XIX в. (90-е гг.), в лист, 1 л., скоропись.

22 (187). **Сборник**, XIX в. (кон.), в 8-ку, 17 л., полуустав и скоропись, без обложки. На л. 17 об. карандашная помета П. Ф. Шестакова и «пробы пера» с упоминанием крестьян Никифора Савельева и Никифора Распопова. Текст на л. 6—17 переписан П. Ф. Шестаковым карандашом и чернилами. На л. 5 помета Никифора Распопова (возможно, переписчика начальных листов рукописи). Содержание: стихи духовные о пустыне и о потопе, каноны Зосиме и Савватию Соловецким, трем святителям (общий), мученику Георгию.

23 (188). **Старообрядческое полемическое сочинение** против Ивана Родионова «с прочими», признающего ааронов цев и новоженов (фрагмент), XIX в. (кон.), в 4-ку, 1 л., полуустав.

24 (189). **Старообрядческое полемическое сочинение** против браков, XIX в. (кон.) в 8-ку, 17 л., скоропись, в картонном переплете.

25 (190). **Клятвенное обещание** на верность императору, XIX в. (кон.), в лист, 2 л., скоропись.

26 (191). **«Алконост»** (рисунок в красках), XIX в. (кон.), 19×22,2. Рифмованный текст писан полууставом. Нижняя часть рисунка утрачена.

27 (192). **Рисунки** (4) духовного содержания, XIX в. (кон.)—XX в. (нач.), 2 л. Сюжеты: «Ангелы, несущие душу преп. Феодоры», «Видение св. Пахомия», «А о жене печаль в муку влечет» и «А оженивыйся печется, како угодити жене».

28 (193). **Договор** между крестьянами А. С. Лопухинской и Н. П. Шестаковым о продаже ею дома в д. Малая Слудка, 1901 г., в лист, 2 л., скоропись.

29 (194). **Прошение** крестьянских семей д. Изосимово 1880 г. к мировому посреднику Сольвычегодского уезда о переселении их на земли в д. Лапин Мыс, XX в. (нач.), в лист, 1 л., скоропись. Копия рукой Н. П. Шестакова.

30 (195). **Канон великий Андрея Критского,** XX в. (нач.), в 8-ку, 8 л., полуустав, без обложки. Конец не сохранился.

31 (196). **Сборник полемических выписок,** XX в. (нач.), в малую 8-ку, 18 л., полуустав, без обложки. Тетрадь составлена из листов разной конфигурации. Содержание: выписки о согласии странников, «О печатех» и «О повиновении власти» (указатели книжных источников), о толковании Кириллом Философом демонских образов, о раскаявшихся священниках, о записи в раскол при Петре I, вопросы самокрещенцам о царской власти.

32 (197). **Статьи (24) филипповские против браков,** XX в. (нач.), в 4-ку, 8 л., полуустав, без переплета. Почерк Семена Гаврилова.

33 (198). **Правила** (12) ведения общих собраний старообрядцев, XX в. (нач.), в лист, 1 л. Почерк Семена Гаврилова с заверительными подписями участников собрания.

34 (199). **Сон Богородицы и Молитва архангелу Михаилу,** XX в. (нач.), в 16-ю долю листа, 14 л., полуустав, без обложки. На л. 12 об. заставка, выполненная пером и чернилами.

35 (200). **«Инок Епифаний** (рисунок в красках) и **Стих о птице Сирин,** XX в. (нач.), 17,7×11,3, полуустав. Стих переписан на обороте рисунка.

36 (201). **Сборник,** XX в. (нач.), в 8-ку, 4 л., полуустав и скоропись, без обложки. На л. 4 об. карандашная помета: «Самый первый певец Кузма Васильевичь, головщик на правом крылосе». Содержание: Заповедь Павла Коломенского о совершении мирянами тайн крещения и покаяния, выписка из сочинения протопопа Аввакума о несообщении с никонианами, Ответ инока Захарии на вопрос его ученика Евфимия о антихристовой прелести, статьи (9) обличительные против филипповцев.

37 (202). **Указатель** книжных источников в подтверждение старообрядческих догматов, XX в. (нач.), в 4-ку, 12 л., полуустав, без обложки.

38 (203). **Ирмос, тропарь и кондак Рождеству Христову** (крюковые), XX в. (нач.), в 8-ку, 6 л., полуустав, без обложки. На л. 2 внизу помета: «П.И.К.В.ОУ.» Столповое знамя с киноварными пометами, новое истинноречие.

39 (204). **Прошение** крестьянина д. Новинки Ф. В. Костина о вызове в Березонаволоцкий волостной суд крестьянина А. К. Губарева для решения земельного спора, 1906 г., в 4-ку, 2 л., скоропись.

40 (205). **Постановление** московского собора филипповцев от 30 января 1908 г., в лист, 4 л. Текст рукой Семена Гаврилова с заверительными подписями участников собора.

41 (206). **Обращение** к филипповскому собору в Москве старца М. Е. с братиею д. Поповки, 1907 г., в лист, 2 л., скоропись.

42 (207). **Послание** (25 вопросов) Г. С. Зубрикова из д. Сабурова Тамбовской губернии московскому собору старообрядцев, 1909 г., в лист, 2 л., скоропись.

43 (208). **Заявление** крестьян-старообрядцев Березонаволоцкой волости начальнику губернии о записи их в старообрядческие метрические книги,

1910 г., в лист, 1 л., скоропись. Почерк Н. П. Шестакова. На обороте листа хозяйственные записи.

44 (209). **Послание** старообрядцев-филипповцев с Кокшеньги к наставникам в Москву от 14 января 1910 г., в лист, 2 л., полуустав и скоропись. Почерк Семена Гаврилова с подписями-автографами местных старообрядцев.

45 (210). **Расписка** крестьянина д. Изосимово Н. Е. Малюгина о продаже сена Н. П. Шестакову, 1912 г., 1 л., скоропись.

46 (211). **Постановление** московского собора филипповцев от 14 июня 1913 г. (копия), XX в. (10-е гг.), в лист, 2 л., скоропись. Почерк П. Ф. Шестакова.

47 (212). **Прошение** крестьянина д. Плакуново К. К. Сметанина вологодскому комиссару о выдаче удостоверения на право официального перехода в старообрядчество (черновик), 1916 г., в лист, 2 л., скоропись.

48 (213). **Заявление Ф. И.** Вилачева капитану парохода «Михаил Криличевский» о пропаже вещей (в том числе книг), 1916 г., в 4-ку, 2 л., скоропись. Черновик.

Рукописи, переписанные П. Ф. Шестаковым

49 (214)). **Постановление** схода Митинского сельского общества о передаче крестьянину д. Изосимово Прокопию Шестакову места Вагмас под расчистку сенного покоса (черновик), 1870 г., в 4-ку, 1 л., скоропись. За подписью сельского писаря Прокопия Шестакова.

50 (215). **Полемическое послание** П. Ф. Шестакова нижнетоемскому наставнику Корнилию Г., 1883 г., в 8-ку, 14 л., полуустав и скоропись, в бумажной обложке.

51 (216). **Старообрядческое сочинение** о Петре I — антихристе, XIX в. (кон.), в 4-ку, 8 л., скоропись. Состоит из 30 статей («стихов»).

52 (217). **Старообрядческое сочинение** об антихристе (фрагмент), XIX в. (кон.), в 8-ку, 2 л., скоропись.

53 (218). **Сборник выписок** об антихристе, XIX в. (кон.), в 4-ку, 6 л., скоропись. Содержит фрагменты сочинения о Петре I — антихристе, выписки из книги Титин и др.

54 (219). **Помянник,** XIX в. (кон.), в 8-ку, 1 л., полуустав.

55 (220). **Повесть** об одесском отце Павле Петровиче, 1901 г., в лист, 2 л., полуустав и скоропись. На л. 2 об. выписка из решения московского собора от 12 июля 1912 г. о кимерском наставнике Григории Диомидове.

56 (221). **Постановление** старообрядческого собора 1828 г., XX в. (нач.), в 4-ку, 5 л., скоропись. Обличаются монастырское и федосеевское согласия. Конец не дописан.

57 (222). **Постановление** старообрядческого собора в г. Георгиевске от 13 марта 1901 г. (копия), XX в. (нач.), в 4-ку, 2 л., полуустав и скоропись.

58 (223). **Постановление** собора старообрядцев-филипповцев от 30 января 1903 г. в с. Кимры (копия), XX в. (нач.), в 4-ку, 8 л., полуустав и скоропись.

59 (224). **Сборник,** XX в. (нач.), в 4-ку, 42 л., полуустав и скоропись карандашом и чернилами. Содержание: чины оглашения и крещения со старообрядческими объяснительными статьями, Беседа скитская (см.: Дружинин В. Г. Писания русских старообрядцев. СПб., 1912, с. 288, № 19), Епитимейник Иосифа Волоцкого.

60 (225). **Список** икон и книг П. Ф. Шестакова, находящихся в Москве, XX в. (нач.), в 4-ку, 1 л., карандашная скоропись. Список составлен на обороте учительного текста, переписанного Н. П. Шестаковым.

61 (226). **Мартыново увещание,** XX в. (нач.), в 8-ку, 10 л., скоропись. На л. 1—1 об. молитва и пометы (в т. ч. с указанием стоимости Цветника и рукописного Евангелия).

62 (227). **Слово похвальное** Александру Свирскому, XX в. (нач.), в 4-ку, 4 л., скоропись.

63 (228). **Служба на обретение** мощей Гурия Казанского и Варсонофия Тверского и **Канон** Николе Чудотворцу, XX в. (нач.), в 4-ку, 11 л., скоропись карандашом и чернилами.

64 (229). **Сборник,** XX в. (нач.), в 8-ку, 24 л., полуустав и скоропись карандашом и чернилами. Содержание: сказания о крестном знамении, о кресте, «о том, яко трепещут совершеннаго креста беси»; вопросо-ответы об антихристе из книги Зиновия Отенского, Поучение о истинной вере (с перечислением имен пустозерских страдальцев), тропари и кондаки общие, молитвы ангелу-хранителю и Богородице, стихиры на Воскресение и Преображение.

65 (230). **Сборник,** XX в. (нач.), в 4-ку, 8 л., полуустав и скоропись карандашом и чернилами. Содержание: выписка из Евангелия толкового (Лука, зач. 87), вопросо-ответы о молитве, о благочестивом житии, о приходящих из федосеевского согласия, выписка об Андрее Денисове из «Библиотеки староверческой церкви» Павла Любопытного (М., 1866), тропари и кондаки Иоанну Предтече, Зосиме и Савватию Соловецким.

66 (231). **Ответ** инока Захария на вопрос его ученика Евфимия об антихристовой прелести, XX в. (нач.), в 8-ку, 3 л., скоропись. На л. 3 об. приписано правило 6-го вселенского собора.

67 (232). **Сборник служебный,** XX в. (нач.), в 4-ку, 8 л., полуустав и скоропись. Содержание: каноны молебны «за бездождие» и «о ведре», указ о тропарях и кондаках в седмичные дни.

68 (233). **Чин пения 12 псалмов и выписки о браках,** XX в. (нач.), в 8-ку, 6 л., карандашный полуустав и скоропись.

69 (234). **Чин исповедания мирянам,** XX в. (нач.), в 4-ку, 32 л., полуустав и скоропись. Три списка и начальный лист четвертого списка.

70 (235). **Сборник,** XIX в. (кон.), в 4-ку, 58 л., полуустав и скоропись карандашом и чернилами. Л. 11—17 форматом в 8-ку, на л. 11 заставка, выполненная чернилами. На л. 28 карандашом приписано имя Мелании Щипаковых. Текст на л. 11—16 об., 46—47 об., 53—54 переписан Н. П. Шестаковым. Содержание: Полунощница воскресная, Канон за единоумершего, тропари и кондаки общие, Чин пения 12 псалмов, выписки из Кормчей, Жития Саввы Сербского, посланий Максима Грека и митрополита Фотия о безсвященнословных браках, тропари воскресные и дневные, выписки из слов Никона Черногорца и Василия Великого, тропарь и канон Владимирской иконе Богородицы и др.

Рукописи, переписанные Н. П. Шестаковым

71 (236). **Мучение св. Георгия и Стих о юности** («Среди самых юных лет...»), XIX в. (80—90-е гг.), в 8-ку, 28 л., карандашный полуустав. На л. 28 об. запись 1889 г. с упоминанием г. Кронштадта и два пробных оттиска заставки.

72 (237). **Слово** Иоанна Златоуста о крестном знамении (настенный лист с миниатюрой), XIX в. (кон.); 44,7×35,5; полуустав. Миниатюра «Тут моя радость и веселие мое» выполнена в красках, текст вписан между двумя рамками. Снизу под внешней рамкой слева воспроизведены или выходные данные лубочного издания (что встречается в рисунках Н. П. Шестакова) или дата самого листа: «Це н. м. 6. 8-го себря. сентября. 7396 года. А. З.»; справа— «Лит. Н. П. Шестакова и К° в Лап[ино]».

73 (238). **Молитва** Николе Чудотворцу и **Сказание** об образе Спаса на

убрусе, 1895 г., в 4-ку, 9 л., полуустав и скоропись. Дата на л. 4, на л. 4—9 скоропись П. Ф. Шестакова.

74 (239). **Псалтырь, XIX в.** (кон.), в 4-ку, 142 л., полуустав. В оформлении рукописи использована красная тушь, буквицы в один или несколько цветов. Начало не сохранилось, конец не дописан.

75 (240). **Синодик старообрядческий,** XIX в. (кон.), в 4-ку, 6 л., полуустав. Начало не сохранилось.

76 (241). **Стих** преболезного воспоминания кафоликов, XIX в. (кон.), в 8-ку, 2 л., полуустав. Инициал на л. 1, в оформлении использованы красные и фиолетовые чернила.

77 (242). **Таблицы вычислительные** для праздников и постов, XIX в. (кон.), в 8-ку, 6 л., без обложки. На л. 1 пометы типа «проба пера» и тропарь св. Екатерине, на л. 3 две карандашные заставки (верхняя с начатой чернильной обводкой). Таблицы являются копией с рукописи Красноборского собр., № 175.

78 (243). **«Троица»** (прорись, эскиз), XIX в. (кон.); 29,5×22,2. Впоследствии лист был сложен пополам и заполнен скорописными фрагментами рождественских служб и разного рода пометами с именами Н. П. Шестакова и Николая Егоровича Тропина.

79 (244). **Сборник служебный,** XIX в. (кон.), в 16-ю долю листа, 43 л., полуустав карандашом и чернилами, сохранилась нижняя часть бумажной обложки. На л. 39 владельческая запись Н. П. Шестакова. На л. 9, 11 об., 14 об., 20, 24 об., 29, 33 заставки карандашом и чернилами, на л. 41 об. концовка в виде поясного изображения святой. Содержание: Устав о домашней молитве, «запевы» и «отпусты» седмичные, общие, праздничные и др.

80 (245). **Сборник,** XIX в. (кон.), в лист, 2 л., карандашный полуустав. На л. 1 приписка в тексте: «Можите ли читать сие? У нас есть читают» (далее идет тайнопись со смешаным использованием кириллицы и латиницы, где упоминаются Федор Кокорев и Федор Савинов). Содержание: Стих младого инока («Братия, вонмите все дружья моя...»), слова Исайи мниха о беззлобии; св. Нила — о иноческом житии, о черноризце, отдавшем ризу нищему, толкование притчи о богатом и Лазаре.

81 (246). **Стих** «Привела судьба, сын милой...», XIX в. (кон.), в лист, 2 л., карандашный полуустав. Текст переписан на л. 2 об., т. е. на чистой стороне лотерейной таблицы. Там же штемпель Н. П. Шестакова.

82 (247). **Стих** инока-пустынника, XIX в. (кон.), в 16-ю долю листа, 4 л., полуустав. Начало не сохранилось (нач.: «...мир тревожит, я считаю: мне ничто»). На л. 2 об. начало другого стиха: «Се ныне радость, духовная сладость...»

83 (248). **Скитское покаяние,** XIX в. (кон.)—XX в. (нач.), в 8-ку, 16 л., полуустав. В оформлении использованы красные чернила, конец не дописан.

84 (249). **Чин панихиды и Чин отпевания,** XIX в. (кон.)—XX в. (нач.), в 8-ку, 49 л., полуустав. На л. 1 пробные оттиски заставки и инициала «Б». На л. 2 заставка в красках, на л. 13 об. концовка, выполненная чернилами.

85 (250). **Последование полунощницы,** XIX в. (кон.)—XX в. (нач.), в 4-ку, 29 л., полуустав и скоропись. В оформлении использована красная тушь.

86 (251). **Сборник,** XIX в. (кон.)—XX в. (нач.), в 8-ку, 22 л., полуустав. На л. 14 карандашная помета Н. П. Шестакова. Заставки (л. 1, 15) и инициалы (л. 1, 8, 14 об.) выполнены в красках и красными чернилами. Содержание: слова о девственницах и о красоте девства, Похвала девственницам, Чтения апостольские.

87 (252). **Канон Богородице и Служба вечерни,** XIX в. (кон.)—XX в. (нач.), в 4-ку, 16 л., полуустав. В оформлении использованы красные чернила.

88 (253). **Сборник служебный.** XIX в. (кон.)—XX в. (нач.), в 4-ку, 32 л., полуустав. В оформлении использованы красные чернила. Содержание: Месяцеслов (фрагмент с 1 по 7 сентября), Служба Исусу Христу, «указы» о кафизмах и поклонах на Четыредесятницу.

89 (254). **Месяцеслов,** XIX в. (кон.)—XX в. (нач.), в 8-ку, 24 л., полуустав. В оформлении использованы красные чернила. Текст не дописан.

90 (255). **Каноны св. Георгию и Богородице,** XIX в. (кон.)—XX в. (нач.), в 8-ку, 6 л., полуустав. На л. 1 внизу рисунок пером и помета Н. П. Шестакова. Начало и конец рукописи не сохранились.

91 (256). **Слово** Палладия мниха в неделю мясопустную о втором пришествии Христовом, XIX в. (кон.)—XX в. (нач.), в 8-ку, 8 л., полуустав. Текст на л. 8 продолжен карандашной скорописью и не дописан. В оформлении рукописи использованы синие чернила.

92 (257). **Сборник служебный,** XIX в. (кон.)—XX в. (нач.), в 8-ку, 18 л., полуустав. Заставки на л. 7 об. и 10 об., в оформлении использованы красные чернила. Содержание: молитвы исповедальные, на сон грядущий, ангелу-хранителю, Богородице, тропари и кондаки общие и ангелу-хранителю.

93 (258). **Сборник рисунков и фрагментов,** XIX в. (кон.)—XX в. (нач.), в 8-ку, 7 л., полуустав карандашом и чернилами. Содержание: Чин погребения, Молитва Христу, прориси пророка, святых, первомученика Стефана, «Спаса Вседержителя».

94 (259). **Портреты выговских деятелей,** XX в. (нач.), 17,8×11,2 л. Оригиналом, возможно, послужили портреты в «Истории Выговской старообрядческой пустыни» (СПБ., 1862). Изображены Андрей и Семен Денисовы, Иван Филиппов.

95 (260). **Стих о покаянии.** XX в. (нач.), в 8-ку, 4 л., полуустав. На л. 1 заставка, выполненная в красках. Текст не дописан. Нач.: «Попекися, душе моя, о своем спасении...»

96 (261). **Святцы,** XX в. (нач.), в 8-ку, 24 л., полуустав. Заставки на л. 14 об., 21 выполнены черными чернилами. В оформлении использована красная тушь. Сохранился фрагмент с 1 сентября по 24 декабря.

97 (262). **Сборник служебный** (фрагменты), XX в. (нач.), в 8-ку, 26 л., полуустав. На л. 25 об.—26 рисунок на сюжет Жития Василия Нового, в оформлении использованы красные чернила. Заставки на л. 1, 8, 23 выполнены красными и черными чернилами. Текст на л. 25—25 об. переписан П. Ф. Шестаковым. Содержание: Часовник (фрагмент), Список имен под титлами, Чин отпевания младенцев, «отпусты» седмичные, Житие преп. Ефросинии (только начало).

98 (263). **Правило** келейное и **Поучение** духовника перед исповедью, XX в. (нач.), в 4-ку, 6 л., полуустав и скоропись. Заставка на л. 1 выполнена синими чернилами, концовка на л. 4 об. черными, в оформлении использованы красные чернила. На л. 5—6 об. скоропись П. Ф. Шестакова.

99 (264). **Ответ инока Захария** на вопрос его ученика Евфимия об антихристовой прелести, XX в. (нач.), в 8-ку, 6 л., полуустав, в бумажной обложке. В оформлении использована охра. Текст не дописан.

100 (265). **Октоих** (фрагмент гласа 1-го), XX в. (нач.), в лист, 16 л., полуустав. На л. 1 заставка, выполненная пером в старопечатном стиле. В оформлении использована красная тушь. Текст не дописан.

101 (266). **Сборник,** XX в. (нач.), в 4-ку, 10 л., полуустав. В оформлении использована красная тушь. Содержание: слова на Богоявление и Крещение, чтения апостольские общие.

102 (267). **Заставки** (прориси), XX в. (нач.). Выполнены чернилами: л. 1—2,3×11; л. 2 — 2,8×6,8.

103 (268). **Письмо** самарского купца Сенаторова к петербургскому митрополиту Антонию, 1905 г. (?), в 8-ку, 14 л., скоропись. Список с публикации в газете «Вятская Жизнь» (см. л. 14—14 об.).