

Марианна Давидовна Каган-Тарковская (1931—1995)

21 февраля 1995 г. в Санкт-Петербурге после тяжелой болезни скончалась Марианна Давидовна Каган — известный филолог-медиевист.

М. Д. Каган родилась 28 декабря 1931 г. в Ленинграде. В 1954 г. она окончила исторический факультет ЛГУ, где ее любимыми учителями были Б. А. Романов, И. И. Смирнов и Д. С. Лихачев, привившие ей интерес к истории и литературе средневековой Руси. После окончания университета М. Д. Каган в течение ряда лет работала в научных библиотеках Ленинграда, не оставляя, однако, своих занятий древнерусской литературой. Ее статьи о легендарной переписке Ивана Грозного с турецким султаном и о «Повести о двух посольствах», основанные на дипломной работе, сразу же привлекли внимание ученых — их упоминал академик В. В. Виноградов в докладе на IV Международном съезде славистов в 1958 г. и Д. С. Лихачев в своей монографии «Текстология» в 1962 г. Эту тему М. Д. Каган не оставляет и в дальнейшем, исследуя и публикуя все новые и новые памятники этого жанра.

В 1977 г. М. Д. Каган была включена в состав созданной академиком Д. С. Лихачевым Археографической группы и с этой поры смогла полностью отдаться исследовательской работе. В 1978 г. она защищает кандидатскую диссертацию. В 1980 г. выходит в свет фундаментальное археографическое и текстологическое описание ефросиновских сборников (ТОДРЛ. Т. 35), составленное М. Д. Каган, Н. В. Поньрко и М. В. Рождественской. Активно включается М. Д. Каган в работу над «Словарем книжников и книжности Древней Руси», для которого она написала несколько десятков статей. Ее статьи всегда отличает тщательность, исчерпывающие археографические и библиографические сведения, это всякий раз — миниатюрные монографические исследования. Круг памятников и имен, которым посвящены статьи М. Д. Каган, необычайно широк: это и апокрифы, и жития русских святых, и пьесы XVII в., и повести и легенды, и биографические справки о писателях, переводчиках и редакторах, переписчиках.

Столь же продуктивным было участие М. Д. Каган в «Энциклопедии „Слова о полку Игореве“», для которой ею написано более двадцати статей, среди которых особого внимания заслуживают разыскания о поддельных

⁴ Как выяснилось, никогда не печатался список работ Г. К. Вагнера; нигде не отражена его научная и педагогическая деятельность. Возможно, он уже не успел познакомиться с единственным научно-биографическим очерком в работе: Решетов А. М. Репрессированная этнография: люди и судьбы // Кунсткамера: Этнографические тетради. СПб., 1994. Вып. 4. С. 209—210. Благодарим Л. М. Всевиова за указание на эту публикацию.

списках «Слова», о знаменитых мистификаторах А. И. Бардине и А. Сулакадзе. Обстоятельность и скрупулезность отличает и статьи М. Д. о переводчиках и исследователях «Слова». В последние годы жизни М. Д. Каган участвовала еще в одной коллективной работе Отдела древнерусской литературы — составлении библиографии.

М. Д. Каган отличало умение и стремление участвовать в коллективных трудах Отдела древнерусской литературы — «Памятниках литературы Древней Руси», уже упоминавшихся «Словаре» и «Энциклопедии», библиографии работ по древнерусской литературе. При этом она всегда была исключительно надежным сотрудником, который никогда не подводил в сроках и не грешил в качестве.

М. Д. Каган отличала необычайная скромность, сердечность, отзывчивость, готовность помочь товарищам по работе.

Память о М. Д. Каган, так любившей древнерусскую литературу и так много успевшей сделать для ее изучения несмотря на все превратности судьбы, останется в сердцах всех, кому привелось трудиться рядом с ней.

О. В. Творогов