

Е. В. ГАЛИЦКАЯ, Б. М. ПУДАЛОВ

Археографические экспедиции в Уренский и Тонкинский районы Горьковской области

В 1985—1986 гг. экспедиция Горьковского университета под руководством Т. В. Черторицкой продолжала археографическое изучение районов Горьковской области.¹ Ранее горьковские археографы работали в Ковернинском, Семеновском, Городецком, Арзамасском, Лысковском р-нах, в результате чего в библиотеку ГГУ поступило около 200 рукописных и старопечатных книг XVI—XX вв. В 1985 г. была предпринята археографическая разведка Уренского и Тонкинского р-нов, где в прошлом уже вели поиски рукописей сотрудники ОР ГВЛ и Древлехранилища Пушкинского Дома.² Разведка показала перспективность и целесообразность дальнейшей работы в этих районах, что мы и предприняли в 1985—1986 гг.

В составе экспедиции было 20 человек. Кроме студентов ГГУ, в работе участвовали сотрудник Горьковской областной библиотеки им. В. И. Ленина Е. В. Галицкая и сотрудник Архива Горьковской области Б. М. Пудалов. Работа велась несколькими отрядами, чтобы охватить возможно большее число населенных пунктов этих районов, сравнительно небольших по площади, но густонаселенных. Нам было известно, что в религиозном отношении районы в основном старообрядческие. Интересно, что названия ряда населенных пунктов Тонкинского р-на перекликаются с названиями в Ковернинском и Семеновском р-нах: Аверино, Содомово, Ларионово, Захарово; деревня перед въездом в Тонкино называется Ковернинское. По-видимому, заселение района происходило из Ковернино и Семенова, известных центров раскола. Этим можно объяснить преобладание старообрядцев в районе; об этом же свидетельствуют местные легенды, а также продолжающиеся по сей день контакты тонкинских и ковернинско-семеновских старообрядцев.

В процессе работы выяснилось, что в Уренском и юго-западных сельсоветах Тонкинского района преобладают старообрядцы-поповцы белокрыницкого согласия («австрийцы»), беглопоповцы, а также ряд мелких толков (спасовцы, часовенные). Они постоянно поддерживают контакты с религиозными центрами в Москве и Новозыбкове. Следствием этого стали регулярные поездки представителей религиозных центров, цель которых — сбор старинных икон и книг в обмен на новые. Таким образом, книжная традиция в этих деревнях в настоящее время исчезает и они представляются малоперспективными для археографической работы. Аналогичное мнение сложилось у нас и о деревнях сельсовета «Кодочиги»

¹ О начале археографической работы ГГУ см.: Грицевская И. М., Русинов В. Н., Черторицкая Т. В. Археографическая экспедиция Горьковского государственного университета им. Н. И. Лобачевского // ТОДРЛ. Л., 1983. Т. 37. С. 362—364.

² О последней такой экспедиции см.: Бударгин В. П. Экспедиция в Горьковскую область // Там же. С. 359—361.

Тонкинського р-на. Здесь преобладают церковники, значительный процент населения — марийцы; книжной традиции здесь нет.

Для поиска рукописных и старопечатных книг наибольший интерес представляют населенные пункты Урень, Тонкино, сельсовет «Непряхино» Уренского р-на, Бердники, Вязовка Тонкинського р-на. Здесь преобладают старообрядцы-беспоповцы. Большинство из них — федосеевцы, именующие себя «старопоморская вера», или «крепкие». Чуть меньше филипповцев, которые называют себя «пристанские», по названию с. Пристань, где был когда-то их местный центр. У старообрядцев-беспоповцев сложилась богатая культурная и книжная традиция, поэтому наиболее интересные находки были сделаны именно здесь.

Среди приобретенных рукописей значительная часть — служебные. Это два отрывка канонов на память великомучеников Евстафия и Георгия, датируемые последней четвертью XVII в., две Псалтыри конца XVIII и начала XIX в., Служебник второй половины XIX в. Из четырех книг наибольший интерес представляет сборник энциклопедического содержания второй половины XVIII в., озаглавленный составителем «Цветник». В его составе минейные чтения и выписки естественно-научного характера. Отметим также сборник сочинений Ефрема Сирина конца XVIII в. (112 гл.), четый сборник конца XIX в., отрывок поучения «О втором пришествии Христове» конца XVIII—начала XIX в. Среди полемических и догматических рукописей — вопросо-ответный сборник начала XX в., два сборника, содержащих выписки из Кормчей и других источников по обрядовым вопросам и датируемых концом XIX—началом XX в., а также стеклограф — догматический сборник второй половины XIX в.

Наиболее интересные старопечатные книги, приобретенные экспедицией 1985—1986 гг.: Миния общая, напечатанная Н. Ф. Фофановым в 1609 г., ряд изданий Московского печатного двора — Апостол 1623 г., Евангелие учительное 1633 г., Часовник 1634 г., Миния служебная ноябрьская 1645 г., Книга сочинений Ефрема Сирина и аввы Дорофея 1647 г., Апостол 1653 г., а также изданное в Вильно Евангелие учительное 1782 г. и две Псалтыри, изданные в Почаеве в 1783 г. и во Львове в 1791 г. В целом же у старообрядцев среди печатных книг преобладают поздние издания Псалтыри, Часовника, канонников и служебников, однако среди находок экспедиции есть и «История о отцах и страдальцах соловецких» (М., 1916), часто встречается Житие Василия Нового, «Страсти Христовы» и др.

Беседы со старообрядцами в д. Худобабково (Бердниковский сельсовет Тонкинського р-на), где на престольный праздник собрались федосеевцы из окрестных деревень Кузьминки, Простоквашино, Егоровское, Фомин Ручей, позволили установить факт существования местного старообрядческого скриптория. Дело в том, что д. Худобабково в 1924 г. сильно пострадала от пожара; сгорели и книги. Потери частично восполнялись поздними печатными книгами (в том числе единоверческими), но этого оказалось недостаточно. Тогда наставники вынуждены были прибегнуть к переписке книг. Книгописной мастерской руководил Карп Якимович Полянин, обучавшийся книгопечатному делу в Астрахани, откуда он приехал в 1917 г. Нам показали переписанные им и хранящиеся в молельной Псалтырь, Канонник, годовой Пролог, а также составленный им для домашнего чтения сборник житий и поучений, который Полянин озаглавил «Пролог». Он же и переплетал рукописи, доводя технику работы до совершенства. После смерти К. Я. Полянина в 1933 г. скрипторий возглавил Ефим Иванович Пленников. В д. Отары Тонкинського р-на его внучатый племянник Петр Иванович Волков подарил нам Псалтырь письма Пленникова. Его работу также отличает весьма высокая степень мастерства. Мастерская прекратила свою работу в конце 1930-х гг. К сожалению, пока мало что удалось узнать о других писцах — Пальцеве, «старце

Севастьяне»; не удалось увидеть книги, переписанные ими. Возможно, дальнейшие поиски восполнят этот пробел.

На Нижегородской земле издавна существовало искусство знаменного пения (достаточно вспомнить имена знаменитого роспевщика Семена Баскакова, автора двоезнаменного руководства старца Желтоводского монастыря Тихона Макарьевского). Традиции древней музыкальной культуры сохраняются старообрядцами. Во время работы экспедиции в Уренском и Тонкинском р-нах нам довелось постоянно общаться с людьми, бережно хранящими рукописные памятники безлинейного нотного письма. По нашим наблюдениям, на службе в основном используются однотипные сборники знаменного письма XVIII—XX вв. Некоторые поздние певческие рукописи созданы местными переписчиками. Такова крюковая книга «Ирмосы» (XX в.), переписанная местным мастером из д. Ларионово в так называемой «гуслицкой» манере. Книга была подарена нам снохой К. Я. Полянина Т. А. Поляниной (Тороповой). Слышали мы и «самогласное» пение А. И. Пуртовой, Е. И. Махаловой, «солевое» пение М. С. Малининой, знающей на память множество духовных стихов, у которой в 73 года «глас красен и светел. . . и мало обретахуся подобно ему».

В старообрядческой среде очень популярны духовные стихи, в том числе стих о патриархе Никоне, стих о смерти и др. Среди находок экспедиции — два сборника духовных стихов, написанных в конце XIX—начале XX в. Ряд стихов записан участниками экспедиции. Однако наши возможности в изучении музыкальной культуры ограничивали недостаточная теоретическая и практическая подготовка и отсутствие специалиста по древнерусской музыке.

В целом же экспедиция в Уренский и Тонкинский районы Горьковской области дала неплохие результаты. Приобретено и передано в библиотеку Горьковского госуниверситета 17 рукописей XVII—XX вв., 24 печатные книги XVII—XX вв. Однако работа оказалась бы гораздо успешнее, если бы не участвовавшие кражи предметов старины. Поэтому местное население очень настороженно относится к разговорам о старине. Пока безрезультатным оказалось посещение некоторых деревень, хотя разговор, как правило, получался, и нам даже показывали книги. Но всякие попытки более конкретной беседы ни к чему не привели.

Экспедиция 1985—1986 гг. показала, что на территории Уренского и Тонкинского р-нов Горьковской обл. целесообразно продолжать археографическую работу.